

创 世 记

赵伟文牧师

目录

第 一 课	希伯来文学叙事手法与圣经文学特色	2
第 二 课	创世记的结构、背景及内容（创 1：1—2：3） .	3
第 三 课	创造（创 2：4—17）	4
第 四 课	盟约（创 2：18—25）	5
第 五 课	越界（创 3：1—7）	6
第 六 课	挽回（创 3：8—13）	8
第 七 课	土地（创 3：17—4：16）	9
第 八 课	城市（创 4：17—5：32）	11
第 九 课	洪水（创 6—8 章）	13
第 十 课	赐福（创 9：1—28）	14
第十一课	咒诅和祝福（创 9：24—12：3）	16
第十二课	呼召（创 12—13 章）	18
第十三课	考验（创 14—15 章）	19
第十四课	听见（创 16—17 章）	21
第十五课	代求（创 18—20 章）	22
第十六课	后裔（创 21—23 章）	24
第十七课	以撒（创 24—26 章）	26
第十八课	长子（创 27—32 章上）	28
第十九课	家人（创 32 下—34 章）	30
第二十课	保存（创 35—37 章）	31
第廿一课	转捩（创 38—39 章）	33
第廿二课	恩典（创 40—42 章）	34
第廿三课	放手（创 43—46 章）	36
第廿四课	传福（创 47—50 章）	38

第一课

希伯来文学叙事手法与圣经文学特色

一、本课程的方法论：文学叙述

希伯来文学专家奥尔特 (Robert Alter)：以叙述文 (narrative) 的方式去研读创世记，就是把圣经看为是有连贯性的文学作品来读，了解圣经作者要向读者传递的信息。神在历史中，通过人能够了解的方式，在人类实际生活中，启示他自己，所以，圣经不是虚构的文学作品，而是历史性的文学作品。旧约圣经学者所做的文学研究，就是要探讨旧约圣经的作者，到底运用了怎样的文学手法、写作习惯去编写旧约圣经。¹

二、希伯来人的写作手法

1. 希伯来人特有的写作手法一例：重复。如：民 7:12-83，作者仔细地连续描写 12 天各支派献祭的情形，有其独特的意义。
2. 研究希伯来人写作圣经手法背后的原因：尊重圣经。研究希伯来人的写作手法表达了尊重圣经权威的态度。重复不是多余，反而更需要用心阅读。

三、文学叙述研究方法代表人物和著作

1. 奥尔特 (Robert Alter) 著。黄愈轩、谭晴译。《圣经叙述文的艺术》香港：天道，2005。简体版：罗伯特·阿尔特著。章智源译。《圣经叙事的艺术》。北京：商务，2010。
2. 朗文 (Tremper Longman) 著。戴宜真译。《如何读创世记》。台北：友友文化，2010。
3. 福克尔曼 (J. P. Fokkelman) 著。胡玉藩等。《圣经叙述文体导读》。香港：天道，2003。

四、学界研究方法发展

1. 尤利乌斯·威尔豪森 (Julius Wellhausen) 与底本假设理论。
2. 朗文对底本假设理论的批判。
3. 其他学者，见下面介绍。

五、福克尔曼谈读圣经该有的态度

1. 要放下自己先入为主的思想，保持一种初学者的态度。²

2. 把注意力从“什么”转移到“怎样”，先注意圣经作者使用怎样的文学方法写作，去布局他要说的故事。³
3. 不能完全保持一种客观的距离去阅读圣经，我们还是要投入文本的世界，与说话的神建立个人的接触。⁴

六、奥尔特介绍圣经中的文学手法

1. 重复
 - a. 关键词，如：神创造时，不断重复动词“说”。
 - b. 情节，如：约伯记中约伯连续经历三次灾难。
 - c. 典范场景，如：创 12、20、26 章，以色列族长亚伯拉罕和以撒分别遇见外邦王，外邦王被族长妻子所吸引，族长为保己命，就称自己的妻子为妹子，最后神介入，拯救了族长及他们的妻子。
2. 对话与叙述
 - a. 希伯来圣经中，人物间的“对话”占重要地位，叙述只有次要地位。
 - b. 对话的功能
 - i. 展示人物与行动的关系。
 - ii. 通过对话，让角色的思想、态度（爱恨、惧怕、嫉妒等）表现出来。
 - iii. 关键时刻，几乎都是藉说话表达，一个角色的重要资料。
 - iv. 作者通过对话对照 (contrastive dialogue) 的方法，把参与在对话中的人物的特质或差异，突显出来。如：创 39 章波提乏妻子引诱约瑟时说话的直接，与约瑟长篇的道德表白和训示。
 - c. 叙述的功能
 - i. 肯定对话中的主张。
 - ii. 叙述是桥梁，把读者的注意力引到说话者本身。
 - iii. 交代某些情节及背景资料，特别是不受时间限制的资料：主角名字、地理位置、家庭关系、历史背景。
3. 粗略的人物描绘
奥尔特认为，人虽有神形象，但人性善恶并存，正因如此，使圣经作者描绘下的人物，流动多变，充满人性矛盾，但作者仍然相信人类历史是在神掌权和引导中发展。

¹ 奥尔特著，黄愈轩、谭晴译：《圣经叙述文的艺术》（香港：天道，2005），页 26、41。

² 福克尔曼著，胡玉藩等：《圣经叙述文体导读》（香港：天道，2003），页 28。

³ 同上。

⁴ 福克尔曼：《圣经叙述文体导读》，页 27。

七、福克尔曼介绍叙述者及内容架构主角

1. 留意叙述者的评价

- a. 读者需要加倍注意叙述者的评价。像士师记最后一章的结语：“在那些日子，以色列中没有王，各人任意而行。”这句评语，对我们了解士师记有关键性帮助。
- b. 叙述者好像无所不知，甚至看透人的内心。如创 37:21-22 叙述者清晰地说出流便的心思意念，就是要救约瑟脱离兄长的手。

2. 强调经文结构布局

- a. 布局：开端的难题→中间叙述节奏紧凑，并出现障碍冲突→结局时障碍冲突化解，难题解决。
- b. 主角：作者会为定下的难题安排主角，主角任务是要寻找解决难题的方案，过程中，作者安插其他故事角色，分别担起主角的对手或助手。
- c. 时间：每个角色的进场与离场的时间。读者可问：作者为何安排这角色在此时进场？那角色在那刻离场？
- d. 叙述中加插诗歌的功能：
 - i. 拉近读者与文本的距离：诗歌常由故事中角色直接说出来，像要跟读者直接对话一般。
 - ii. 加强语气：强调突出某些重点，帮助读者了解段落重点。

八、朗文强调文本结构

就创世记，他提出一个三段式的结构：

第一段：创 1:1-11:26：太古历史

第二段：创 11:27-36 章：族长叙事

第三段：创 37-50 章：约瑟的故事

九、吴仲诚对叙述式读经的看法

新加坡神学院旧约副教授吴仲诚博士在他的著作《旧约诠释学初介：从历史进路至文学进路》中肯定了以叙述文阅读这种文学进路，他指出“大部份福音派学者都承认文学进路的贡献”⁵。吴提到的一些叙述式读经的贡献：避免了历史批判法使经文支离破碎的毛病，而使读者注重圣经的整体性以及连贯性。

圣经叙述的连贯性也让我们看见神学上的连贯性。如：创 12:1-3，神对亚伯拉罕的呼召以及祝福，是贯穿摩西五经的主题。神的应许包括三个元素：后裔、关系和土地。五经中，神

的应许逐步实现。在创世记神实现了后裔的应许；在出埃及记和利未记围绕著神子民与神的关系；在民数记和申命记，土地的应许实现了。

第二课

创世记的结构、背景及内容

(创 1:1-2:3)

一、引言：创世记的读法

1. 内容结构可分三大段
2. 要根据古代近东的背景来解读创世记

二、创世记的背景

1. 近东文献有关创造的故事。
2. 文献比较后突显创世记的优越：耶和華神的慈爱与极高无上的全能更为凸显，耶和華神没有能够与他抗衡的对手；人的被造不是为了服侍众神，而是看守管理世界，人的被造是高贵和有尊严的；创世记强调关系：男性与女性的关系；人与神的关系；在其他的创造故事中，冲突是不能缺少的主题。⁶
3. 使用“比较法”文学研究方法不会减低圣经权威。

三、经文释义

1. 关键词的重复
 - a. 神说 (创 1:3、6、9、11、14、20、24、26、29)：带出的真理，就是神话语有创造更新的能力。神话语能使物层“从无变有 (*ex nihilo*)”；神话语创造的能力，也把“混沌”变得有“次序”。
 - b. 神说话带来物质世界的改变，这主题贯穿整本圣经，耶稣本身是神的话，向世人启示神，但耶稣所说的话，也有改变物质世界的能力。
 - c. 教导弟兄姊妹在日常生活中经历神话语在物质世界的能力：艺术创作、写论文、讲道、分担家务、行善。
 - d. 教导肢体神话语创造的能力如何彰显在人的生命中—约 6:63；诗 119:9 鼓励肢体多读经，因为神通过圣经对我们说话，神的话在我们的生命中，有创造、更新的能力。

⁵ 吴仲诚：《旧约诠释学初介：从历史进路至文学进路》（香港：环球圣经公会，2011），页 105。

⁶ 朗文著，戴宜真译：《如何读创世记》。（台北：友友文化，2010），页 109-111。

2. 情节的重复

a. 内容的重复

- i. 艾伦·罗斯 (Allen Ross) 认为这架构从“神说”开始，“要有光”，然后事情成就“就有了光”，然后神给予评价：“看光是好的”，然后出现结论“有晚上有早晨，这是头一天”。
- ii. 注意每次重复时资料的增加与减少，从中得出经文的意义。
- iii. 在神创造的过程中，创造变得越来越丰富，而且当一切的丰盛都预备好了，神才把人放进去，这突显神对人的慈爱与赐福，同时神定意要把丰盛赐给世人，要人享受这一切的丰盛—活出神形象；有家庭；生养众多；帶著神的形象管理大地；享用神赐的饮食。
- iv. 今天世人体会不到这些祝福，我们活不出神的形象，耶稣的救恩把我们带回到祝福里，因著耶稣的救恩，我们神形象得以修复，因为圣灵把爱放在我们心灵里，我们能在家庭中、夫妻关系、亲子关系中体会舍己与爱所带来的满足；因亲近顺服神重得智慧，以致能按神教的善恶标准在地上行事；最后在耶稣基督里再次经历神丰盛的创造。

b. 结构的重复

- i. 另一个描述创造文学结构的观察：第一至三天的创造与第四至六天的创造；创造空间然后填满；带出创造两个要素—腾出空间和填满空间，使之丰盛。
- ii. 属灵教导：当我们牧养，是与神同工，参与在创造中，使人的生命更丰盛，这不单针对教会牧养，也牵涉如何按照神的方式教养培养人的生命，当合神心意的父母、老师、主管—给予空间和摸索冒险的机会，使生命丰盛。

3. 安息日：分别出来的第七天

- a. 安息日的重要：创 2：1—3 神将这天分别出来；出 20：8—11 安息日通过律法方式表达出来。
- b. 安息日的意义：
 - i. 安息日牵涉到五种关系—人与自己的关系；人与他人的关系；神与人的关系 (民 28:9)；与自然界和土地的关系 (利 25：3，25：4)
 - ii. 安息日的修复概念—脱离了原来的架构去描写第七天的创造。安息修复的概念非常重要，甚至在律法中，安息修复的概念不单出现在安息日，还出现在安息年和禧年。

c. 安息日在今天的应用

工作安息，或是耕耘修复的创造观，在现今的经济架构中，迫切需要重新受重视。今天人们追求经济增长，鼓励大量消费，工厂不停生产，工人不断加班，最后我们不知不觉剥削自己和别人的身心灵，也不停剥削土地资源，以致整个大地落在叹息中等待救赎。我们要重新思考安息的意义，并且落实在你的现实生活中。

第三课

创造 (创 2：4—17)

一、比较第一章与第二章的创造

创造的描述结束在创 2：3。然后在创 2：4 开始又再次重新谈论创造。比较两章得出结论如下：

1. 作者用不同的角度描述神：第一章，神是伟大满有能力的，他使用话语彰显他创造的能力，一切都在他的掌管看顾之中；第二章，作者笔下的神变得非常细腻。
2. 作者描述的重点不一样。第一章重点是：神是整个世界的创造主。在第二章，主题更集中、浓缩，主要描述神创造人的过程，及人与神的关系。
3. 从第二章归纳出：在神心目中，人类在整个创造中，拥有特殊的地位，而且跟神有独特的关系，一种亲密的关系，因作者用更多的篇幅、更细腻的文字去描述神如何创造人。

二、第二章经文结构

1. 释经方法：福克尔曼提议的文学方法—注意布局—故事开始、出现难题、主角出场提供方案并解决问题。如 2：5。
2. 重复：创 2：5—9 和 10—17 神用水和安排了人，解决没有草木，也没有菜蔬的问题。

三、第二章的信息与应用

1. 神创造的方式：邀请人参与其中，跟神一起工作。
2. 人的责任 (创 1：26、28，2：15)：神赋予人的使命分别是：管理、治理、修理看守。(创 2：1—4) 人要尊重神的创造，并继续去耕耘这个创造，让它从缺乏、单调变得丰富多元。
3. 神的应许：在人与神同工的过程中，神会预

备人生命所需要的食物（创 2：9、16）。当我们与神同工，耕耘这个世界，当我们求神的国和神的义，就会经历神的祝福。

4. 界线的设定：比较创 2：9 和创 2：17，考虑到希伯来人的写作手法是将主要资料写在对话中，所以，认识界线的意义，要先思考创 2：17，然后回头看创 2：9。这条不能跨越的界线是：人不可吃分辨善恶树的果子，人吃了就会死。法国福音派神学家亨利·布洛谢（Henri Blocher）在《创世启示：创世记一至三章深度解释》中认为分别善恶树代表善恶的知识，也就是自作决定的能力，这种能力是属于君王的，因为他要在人民中间施行审判⁷，所以，人吃分别善恶树上的果子的意义是：人要超越自己被造的地位，提升到君王的地位，可按照自己心意来定义善恶，做出判断和决定，不再按照神的标准来分辨善恶。换句话说，人要独立自主，不敬拜神，不顺服神。
5. 死亡的定义：要了解什么是“死亡”，就要先了解“生命”。布洛谢认为生命指与神的交通，是那无尽生命的源头⁸。这交通也带来真正的智慧。生命树的象征意义就是与神毫无阻隔的交通。所以，当人吃了分辨善恶树的果子，人要独立自主，按照自己的意愿分辨善恶，自称为王，这时，人就进入死亡与愚昧，因为与生命智慧的源头隔绝了。这隔绝就是死。
6. 小结：界线的设定和生命的关系：神为人类立界线，是为了人的好处。为了保护人，神设立了很多界线，这些界线通过诫命律法表现出来。表面看来，这些诫命律法是要约束人，但它们真正的涵义是要保护人，教育人，引导人与神建立好的关系，顺服神，引导人进入真正的智慧，知道如何跟人建立爱的关系，建立好的生活。
7. 立约：创 2：9 后半节有生命树和分别善恶树供人选择。选择生命就是愿意敬拜神，顺服神，按照神的标准分辨善恶，按照神的方式管理世界，行事为人，建立关系，得到神的祝福；若人选择分辨善恶树的果子，就会进入死亡，落入愚昧。神把生命的两条道路放

在人面前，鼓励人走上领受祝福之路，同时警告人不要走上死亡之路。根据布洛谢在创造启示中的观点，生命树和分辨善恶树象征神与人第一次立约。这种顺服神得福，悖逆神招祸的主题不断在以色列民族历史中出现。（申 30：19—20；太 4：17）

第四课 盟约（创 2：18—25）

一、希伯来文中的关键词

第一章作者描述神的创造时，写到神曾 6 次提出他的看法——“好”。第七次，神的评价是“甚好”。但作者在第二章再叙述创造的情况，却用了“不好”。神认为：“那人独居不好”。作者也告诉我们，面对这“不好”的状况，神给的解决方式是：“我要为他造一个配偶帮助他。”——“不好”和“帮助”正是这段经文的关键词。

二、结构与布局

罗伦斯·端纳（Laurence Turner）的《创世记文学诠释》认为夏娃要帮助亚当实践创 1：28 神给亚当的使命。⁹

福克尔曼提出要注意每个角色的进场与退场。配合端纳的看法——亚当为动物“命名”的行动，突显他在受造中的独特地位与权柄，就是管治万物¹⁰，延迟出场的夏娃（在创 2：22 出现），成就神的应许，把“不好”变成“好”。亚当跟夏娃不是谈事工，也不是执行某工作，夏娃出现后，亚当和夏娃进入了一个身心灵的亲密关系里，就是夫妻关系。所以，帮助者的角色，不单是完成神所赋予的使命，还要帮助亚当建立一个亲密的关系。这布局带给我们的应用就是要彼此相爱（约 13：35）；不单用心用力服侍神，也要看顾好家庭（提前 3：5）

三、对亲密关系的形容和应用

1. 创 2：24—25 的形容：

- a. “二人成为一体”：英文《新国际版》圣经（NIV）表达‘they become one flesh’。亲密就是两人中间容不下一点东西。亲密必然是排他的，夫妻关系必然是排他的，因为

⁷ 亨利·布洛谢著，潘伯滔、周一心译：《创世启示：创世记一至三章深度解释》（台北：中华福音神学院，2000），页 176。

⁸ 亨利·布洛谢：《创世启示：创世记一至三章深度解释》，页 167。

⁹ 罗伦斯·端纳著，凌民兴、李可珊译：《创世记文学诠释》（香港：环球圣经公会，2003），页 37。

¹⁰ 同上。

夫妻中间亲密到一个程度容不下第三人；我们跟神的关系也是亲密的关系，也是亲密到一个程度容不下另一个神。

- b. “赤身露体，并不羞耻”：“赤身露体，并不羞耻”。夫妻二人可以赤裸裸坦然诚实地彼此相待，不需要任何遮掩，因为夫妻间有信任，可见亲密有两个层面：肉体的，心灵的。

亲密是全人的投入，就是耶稣在太 22：37 说：“你要尽心、尽性、尽意爱主你的神。”

2. 应用：

- a. 重视圣经的教导：夫妻关系是神给人的祝福，神让人在夫妻关系中经历亲密、经历极大的满足感与安全感。神为了引导人去建立亲密的关系，保护人的亲密，保护亲密的排他性，神给了人律法，十诫里说“不可奸淫”，“不可贪恋他人的妻子”，来 13：4 “婚姻人人都当尊重，床也不可污秽”。这些律法的目的，表面确实是要限制人，事实是这些律法是要引导人去建立亲密的行为，保护人亲密的关系。在亲密的关系中，让人经历祝福。我们今天探讨关于夫妻间的亲密关系的经文，还有神要保护亲密关系的律法，在现今的世代中，更需要宣讲和受到重视。
- b. 说出你对配偶的爱：希伯来文学的其中一个特色是把重点通过话语表达出来，圣经作者为了强调这夫妻关系的独特性与亲密性，把这关系的特色透过亚当的口表达出来：亚当第一次看见夏娃，心灵深处发出赞叹：“你是我骨中的骨，肉中的肉。”各位已婚弟兄姊妹，多向配偶表达爱和赞赏。

四、类比的盟约

1. 创 2：4—17 与 18—25 类比的“好”——亲密关系；创 2：4—17 神与人立约，创 2：18—25 亚当与夏娃的关系，两个段落都涉及亲密关系。两段经文带出的应用信息：建立家庭的条件。
- a. 能持守约定：进入夫妻亲密关系的人，需要了解什么是委身，什么是忠诚，委身与忠诚表现在人是否愿意遵守承诺。人要先跟神有适当关系，顺服神，守约，才能谈论夫妻亲密关系，因为人不顺服神，很难有爱、委身、对约忠诚的力量，去维系约的关系，亲密的关系。（弗 5：21—33）
- b. 成熟：2：24 “离开父母”不是不管父母，而

是指这个人已经长大成熟，能从被父母照顾，成为照顾他人（家庭和父母），从被爱的状态，变成能够爱与舍己的状态；一个人从听从父母，成为能够独自面对神，聆听神，顺服神。

2. 创 2：4—17 与 18—25 类比的“不好”——不足与互补；创 2：4—17 提到“没有树木，没有菜蔬”；创 2：18—25 提到“那人独居不好”。针对这不足与不好，两段经文提出类似方案去解决问题。这方案就是“群体”与“同工”。针对第一段“不足”，神邀请人与他同工，使整个创造变得更加丰富；针对第二段的“不好”，神为亚当创造了一个帮助者，要他们一同在爱中见证神，也要一起同工，完成神赋予人的使命。林前 3：6—9，保罗也按照同样的真理去教导分门结党的哥林多教会，不要高举人，因为每个人只是与神同工，而且，真正能够使人成长的是神。另一个重点就是群体。人活在世界上，神的心意是与神建立关系，与神同工，牧养人，耕耘世界；人也要跟他人建立关系，活在爱的群体中，与人同工。当人活在与神与人的关系中，就遵行了神的律法，就是爱神爱人。

第五课

越界（创 3：1—7）

一、创 3 章的主题：背约

法国学者布洛谢在《创世启示》一书认为创第三章的主题是背约¹¹。之前第二章，我们谈过神把生命树和分别善恶树放在人面前，就是把祸与福，生与死两条人生的路指明给人看，要人去选择。当人愿意顺服神，就会得到祝福，当人背叛神，人就会死。根据布洛谢，这就是神与人之间立下的一个约定。

二、创 3 的分段

创 3：1—7 越界

创 3：8—13 挽回

创 3：14—24 死亡

三、创 3：1—7：越界

1. 神所立的界线到底是什么？

¹¹ 亨利·布洛谢：《创世启示：创世记一至三章深度解释》，页 184。

神在创 2:16-17 立下的界线：“园中各样树上的果子，你可以随意吃，只是分别善恶树上的果子，你不可吃，因为你吃的日子必定死！”

2. 谁促使人越界

- a. 谎言：第三章一开始，作者安排了被造物蛇出场，罗斯认为这里的蛇，就是启 12:9 的古蛇，也就是魔鬼。它的工作，就是要迷惑普天下¹²。它迷惑天下的方法，根据耶稣在约 8:44 所说：“魔鬼本来是说谎的，也是说谎之人的父。”魔鬼的方法就是说谎。创 3:1-7 魔鬼用谎言扭曲神所说的话，引诱夏娃违背神的命令去行，却犯罪，破坏与神所立下的约定。蛇如何模糊神的话？用“岂是真的”、“所有”动摇神的话在夏娃心中的确定性，“不一定死”、“如神知道善恶”逐步把神的话模糊扭曲，最后把黑变白，把白变黑。
 - b. 欲望：艾伦·罗斯的《创造与祝福》指出蛇的谎言，触动了夏娃在肉体、情感和灵性上的感官，也激发了她对食物、美丽和知识的欲望¹³。根据分别善恶树的象征意义，这些欲望背后隐含著一种最根本的欲望，就是人要独立自主脱离神，人要超越自己被造的地位，提升到君王的地位，然后按照自己心意来定义善恶做出判断和决定。创 3:6 的快速节奏表现出人面对欲望的无助。欲望驱使我们，立即要满足它，犯了罪，同时欲望使人失去分辨善恶的能力。应用：留意罪恶运作的方式，小心警醒。
- ## 3. 难解经文与疑问回答
- a. 神为何允许人背叛他？约壹 4:8 “神就是爱”。歌 2:7 “不要惊动、不要叫醒我所亲爱的，等他自己情愿（不要叫醒……情愿：或译不要激动爱情，等它自发）”。神爱我们，给我们空间，要我们甘心乐意的回应他，顺服他。为了爱，神愿意受苦、冒险。
 - b. 为何神创造狡猾的蛇？神没有创造“狡猾”，神把灵巧赐给被造物，但因为被造物滥用了，神所赐予的能力，本来美善的事物，就变成恶。其次，不是神的创造出问题，是人的反应有问题。蛇是被造物，当夏娃去听从被造物，其实就是敬拜偶像的开始（罗 1:21-

23）。

4. 人越界的下场

- a. 羞耻：蛇欺骗夏娃，若吃了分别善恶树上的果子，就能够如神知道善恶。但当他们吃了以后，他们知道自己赤身露体，要用无花果的叶子来遮盖自己的身体。创 2:25 和创 3:7 都出现“赤身露体”，两次“赤身露体”一前一后把创 3:1-6 的经文包起来，这种文学手法为 *inclusio*，意思是包括起来。第一次赤身露体，是亚当遇见夏娃后，两人进入身心灵都亲密的关系。他们能够坦然面对彼此，没有隔阂。但是，第二次的赤身露体，他们却要掩盖，他们两人中间出现了隔阂，他们的关系也不像过去般亲密。比较创 2:25 他们赤身露体不觉羞耻；和创 3:7 没有提到不觉羞耻，可以推论他们用无花果树叶遮盖身体，是因为赤身露体让他们感到羞耻。
 - b. 罪：为什么他们会从不感到羞耻到感到羞耻，需要遮盖自己？从创 3:1-6 得知人感到羞耻，是因为罪。夏娃与亚当越过了神所立的界线，背叛了神，背弃了所立的约定，人与神中间出现隔阂，关系破坏，罪也从此进入世界，罪让人在神面前感到羞耻，这羞耻感也影响了人与人的关系，出现了隔阂。
 - c. 不知生命的价值和无法满足：无花果树的叶子包含的意思是什么呢？我们灵魂深处的两种需要：一、消灭从背叛从罪恶所引起的羞耻感，二、想跨越人与人之间的隔阂，建立亲密关系。我们使用的方法，就是用无花果树的叶子，遮盖自己的身体。在现今的社会，我们用财富、名利、地位、车子、房子、外貌、建立我们的价值，肯定自己的价值，掩盖我们的羞耻感；我们也试图利用这些外在事物，引起他人的注视，吸引身边的人，跟自己建立关系。这样做注定失败，因为人真正的价值是来自与神的关系。透过我们与神互动，我们从神的眼光去看我们自己，我们才能体会自己的价值。
- ## 5. 越界的警惕和教训
- a. 不要容许撒但以谎言挑起我们的欲望：用财富、名利、地位、车子、房子、外貌、吸引他人注意，挑起的也只是欲望，好像蛇挑起夏娃的欲望一样。
 - b. 背叛神的后果：人学会用蛇的方式彼此对待：知道了羞耻，遮盖，欲望，谎言；活在隔绝

¹² 艾伦·罗斯著，孙以理、郭秀娟译：《创造与祝福——创世记注释与信息》（台北：校园，2001），页 165。

¹³ 艾伦·罗斯：《创造与祝福——创世记注释与信息》，页 168。

中，与神隔绝，与他人隔绝。

- c. 出路：唯有耶稣基督的救恩，恢复我们与天父的关系。

第六课

挽回（创3：8—13）

一、人背约的后果

1. 躲避神：创3：8—13 亚当帶著赤身露体这羞耻感要去面对神，反应是躲避隐藏。重要的对话—亚当的话—告诉我们他躲避神，因为他害怕。害怕所要承担的刑罚：必定要死。
2. 躲避自己：他不要面对自己所犯得罪，不要承担起他的责任。
3. 诿过于人：因为害怕刑罚，亚当把责任推卸给夏娃，夏娃沦为代罪羔羊。

我们处理自己的过错与责任的方式，不就跟亚当一样吗？

二、直面过犯的必要

1. 提醒：犹太人对于这种躲避隐藏的人性，有很深的体会和警觉。每年，德国犹太人都会举办活动，纪念二战时期被杀的犹太人，德国政府的高官会获邀请参加。这些纪念活动是需要的。因为透过这些活动，犹太人，德国人、甚至全世界的人，都需要共同面对这段悲惨的历史，因为不但德国人需要被提醒，其实世界每个人，每个活在亚当里的人，都经常需要被提醒，因为我们每个人，都有可能犯下同样的错误。我们面对过错时会躲藏，躲避神，躲避自己，推卸责任。
2. 祷告：有时尽管我们用尽各样方式，人还是可以继续躲藏。所以，当人愿意自我省察，其实是神迹，是圣灵的工作，如约16：8“他既来了，就要叫世人为罪、为义、为审判，自己责备自己。”正因为人悔改是神迹，是圣灵的工作，所以我们要为世界祷告，为我们自己祷告，为身边的人祷告，也要按照保罗给提摩太的教导：要为上掌权的祷告，让我们自己、身边的人，以及在上掌权的，都能够保持柔软的心，不躲避神，不躲避自己，不推卸责任，愿意被圣灵光照。

三、神主动挽回

1. 人犯罪后神的主动寻找和呼唤：创3：8—13

背约叙述中，作者也描绘了守约施慈爱的神。创3：9当亚当和夏娃忙著为自己编织裙子要遮盖赤裸的身体时，作者暂停对亚当夏娃的描述，让神进场，作者用两个动词描述神的行动：“行走”；“呼唤”。对比亚当夏娃的藏躲，神在园中行走是公开的，他要亚当和夏娃看见他，听见他。神主动介入寻找他们，是要挽回他们，恢复神人关系。所以，神呼唤那人“你在哪里？”目的要给他认罪悔改的机会，正如在新约里，当耶稣责备法利赛人，其实是盼望法利赛人能够发现自己的错误，然后愿意悔改跟随耶稣。历世历代，神仍然要寻找失落的人。神继续发出呼唤：“你在哪里？”，最后神差遣他的爱子耶稣来到世界，亲自寻找人。当然，神也差遣我们每个他的仆人，参与在寻找人的使命里面，向世人发出呼唤。

2. 人继续躲藏、推卸、拒绝神：可惜亚当用躲藏、推卸来回应，不愿意面对自己的过错和责任，把责任推给夏娃，甚至推卸给神，因为亚当对神说：“你所赐给我，与我同居的女人，他把那树上的果子给我，我就吃了”。之后，女人也用同样的策略把责任推给蛇。总的来说，人拒绝了神的挽回。当人拒绝神的挽回，后果就是神在创2：17说的“死”。根据布洛谢在《创世启示》中说的，死并非停止存在，是进入另外一种境界。¹⁴所以，死亡是一种存在的状态。在死的状态中，人经历到关系的决裂：人与神关系决裂；人与人关系决裂；人与土地关系的决裂。这三种关系决裂带来种种苦楚。

四、神的审判与预告

创3：14—24 作者把重要资讯通过说话方式表达出来，让读者身历其景。神分别对蛇、夏娃和亚当说话。神站在整个创造前面，根据立约条文，宣告背约的刑罚。注意神其实是向整个创造界—包括你和我，宣告背约的刑罚。

1. 神针对蛇所说的话
 - a. 蛇被完全消灭：创3：14—15 神对蛇宣告咒诅。神强调蛇所受的咒诅比起其他的受造物更甚—它们“用肚子行走”和“吃土”。罗斯和端纳认为“用肚子行走”和“吃土”，是降卑和成为低贱的意思。虽然蛇和人中间仍在

¹⁴ 亨利·布洛谢：《创世启示：创世记一至三章深度解释》，页171。

征战，可是蛇的杀伤力大大减低，蛇会被人践踏在脚下，受到致命伤害。根据布洛谢，蛇的头被伤害，代表蛇被完全消灭，因为头代表本质、总和、高峰。神对蛇的咒诅，基本上是预告蛇最后的结局，就是败坏。

- b. 预告得胜：神对蛇的咒诅，蛇听见，亚当夏娃也听见。这对那些在未来参与属灵争战的女人后裔来说，有很重要的意义。关键是：基督徒的生活是否有力，在于我们是否相信神的话。神宣告女人后裔与蛇后裔之间的张力与争战。罗斯认为女人的后裔不单指耶稣基督，而是包括所有愿意顺服神的儿女们；另一方面，蛇的后裔指所有拒绝主耶稣，反对他国度的人。这些人就是耶稣在约 8：44 提到的属于魔鬼的人。在现今，基督徒仍然参与在这场属灵争战里，我们要警醒，用真理对抗谎言。

2. 神对女人说的话

- a. 作为母亲要受的苦：母亲的角色及生产养育孩子的过程中，女人承担更大的痛苦磨难。
- b. 作为妻子要受的苦：创 3：16 可见罪也破坏了夫妻关系。从亚当把责任推卸给夏娃的那一刻开始，亚当与夏娃的关系就开始出现问题。要了解夫妻关系所受的影响，需要了解“恋慕”一词的解释。罗斯和朗文透过创 4：7 罪恶恋慕该隐来解释夏娃对亚当的恋慕，认为夏娃的恋慕带有辖制、控制、怂恿亚当去犯罪的意味。¹⁵当妻子透过恋慕去操控丈夫，丈夫就以“管辖”回应，管辖是一描述主权、统治权和君主权词汇。所以，在背约的咒诅中，夫妻关系从“二人成为一体，并不羞耻”的亲密，变成夫妻间的权力斗争。布洛谢提出相反意见，他根据歌 7：10 书拉密女对良人说“我属我的良人，我也恋慕他”，指出恋慕是一种与丈夫成为一体，建立亲密关系的渴望。¹⁶照这解释，女人因为背弃神所遭受到的咒诅就是，失落爱和亲密，因为亚当以管辖与统治回应她。

五、神为夫妻关系预备的救恩

神的救恩出现在弗 5：22—33。经文要点：

1. 弟兄是头。
2. 要学习基督的榜样如何做头。

- a. 耶稣为他的新妇—教会—舍命。当夏娃犯罪、神第一个寻找的人是亚当，因为神对于亚当这个头有期待，就是期待亚当为那个他所爱的女人承担罪的刑罚。不过亚当不但没有负起这个责任，反而把责任推给夏娃。第一个亚当失败了。感谢神，第二个亚当耶稣，负起头的责任，为他的新妇教会，负上生命的代价，承担了罪的刑罚。所以，作头的第一个意义是：承担。
- b. 耶稣的舍己和谦卑服侍。当头就是服侍。
- c. 顺服神。耶稣听从天父的话。当头的丈夫要有效地管理自己的家，教导孩子，要靠神的律法。申 17：18—20 提到在神国里面当王，要用神的律法。律法的总纲是爱，如果用神的律法精神来管理我们的家，家人感受到的应该是爱、圣洁、公义，而不是恐惧。而且，若用神的律法来管理家庭，妻子孩子真正顺服的对象，其实是神，因为他们顺服神的话。当头，是引导那些被我们管理的人，去顺服神。

第七课

土地（创 3：17—4：16）

一、土地受咒与亚当之苦（创 3：17—19）

1. 人与土地关系破裂：创 3：17—19 亚当的受苦，主要是来自他与土地的关系的破裂。创 2：4—9 叙述在神的创造中，亚当和土地有关乎生命的密切关系：神用泥土创造亚当；要亚当在园子中耕耘土地，令土地更丰盛；神透过土地供给亚当维持生命的食物。背约状态，亚当和土地的关系被破坏。亚当虽然继续耕耘土地，治理土地，但是土地并没有为亚当效力，反而长出荆棘蒺藜，人要终身劳苦汗留满面才能从土地中得到维系生命的食物。亚当与土地的关系，从和谐、彼此滋养，转变成彼此抗衡。
2. 当今处境：这段经文反映了今天人类与土地的关系。当人类背约离开神，人要按自己的方式管理世界，结果，人类成为世界暴君，不懂得耕耘修护土地，反而为满足对物质的欲望，不断大量开采、剥削土地资源，最后，土地被破坏，不再为人类效力。人类企图借科技继续掏空土地资源，灌注更多农药化肥，到最后走进恶性循环：我们剥削土地，土地

¹⁵ 艾伦·罗斯：《创世与祝福》，页 181；朗文：《如何读创世记》，页 160。

¹⁶ 亨利·布洛谢：《创世启示》，页 240。

不为我们效力。

3. 人与土地如何和好：创 3：19 告诉我们当人类回归尘土，人类对土地的剥削和土地对人类的反抗，就可以告终，灾难可以停止。人会回归尘土。神提醒我们，我们是被造的，而且我们的年日是有限的。如果我们要恢复人与神的关系，人与人的关系，和人与土地的关系，我们必须承认，我们从尘土而出，是被造物，我们要回归到被造的地位，我们才能够跟神、跟人跟土地和好（诗 90：12）。

二、亚当为夏娃命名（创 3：20-24）

1. 命名的意义：创 3：20 希伯来叙述文其中一个特色是“命名”。作者透过“命名”带出重要信息；或表达故事转折点；或崭新开始。例：创 17 章神重申与亚伯兰所立的约后，为亚伯兰命名为“亚伯拉罕”，因为神立他为多国的父。创 32 章，神为雅各改名为以色列。
2. 亚当为夏娃命名：亚当首次为妻子命名，是为她命名为女人，因这女人跟他有亲密关系，到了创 3：20，亚当再次为女人命名，称她“夏娃”，就是众生之母，意思是“赐生命者”。
3. 从“带来过犯与死亡的女人”过渡到“赐生命者”：神预告女人的后裔最后会胜利（创 3：14-19），神也提供拯救的盼望（创 3：21）。人背约后，因为羞耻，试图用无花果树的叶子遮盖自己，神却亲手用皮子作衣服，遮盖亚当和夏娃的身体。可见要决解决罪和羞耻的问题，恢复与神的关系，不能靠人单方面的努力，而是需要神亲自介入，需要神的恩典，需要牺牲另一条生命，穿上另一件神亲手作的衣服。罗 8：18-25 对这种状况有非常精辟的描述：神要人服在虚空下，其实是要人经历辖制与限制，生出对神救恩的盼望，最后神还是要为人穿上义袍，把人带回伊甸园，赐给人生命树上的果子，这也就是启示录的信息，也是浪子回家故事的结局。

三、兄弟关系受破坏（创 4：1-16）

1. 从篇幅看第四章要点：作者在第 1、2 节交代了神赐福亚当夏娃，生了该隐亚伯两兄弟后，用大部份的篇幅记载兄弟之间的不合，可见第四章要表达的重点，仍然是罪恶对人类世界的影响。第三章罪恶破坏了人与神、夫妻

之间和人与土地的关系，第四章罪恶的影响继续扩大，破坏了弟兄之间的关系。

2. 从细节看为何神悦纳亚伯的献祭，而不悦纳该隐的献祭：作者描述该隐的贡物时，说“该隐拿地里的出产为贡物献给耶和華”；作者描述亚伯的贡物时，多加了一个形容词：“头生”。罗斯¹⁷和端纳¹⁸都认为神悦纳亚伯，关键是他所献是“头生”的。（出 23：19，13：2；利 22：17-25）头生的和初熟的，代表是最好的。
3. 以经解经看亚伯与该隐：来 11：4 告诉我们亚伯的献祭，表达了对神的信心、信靠。在第一次收成后与第二次之前，把所有初熟之物献给神，这段时间，生命所需要的一切要倚靠神的喂养与供应，而不是靠土地，所以，这表达了对神的倚靠与信任，代表承认神才是赐我们生命所需的那位。从约壹 3：11-12 可见该隐没把最好的献给神，该隐在罪恶的权势里面，心中没有爱。他的心被嫉妒愤怒所充满，该隐被魔鬼怂恿去犯罪，就是要杀害弟弟亚伯。
4. 神的挽回与该隐的拒绝。神第一次向该隐发出警告是在创 4：7。可惜该隐不但没有听从神，制服罪恶，反而被罪恶牵引，把弟弟杀了。该隐的愤怒反映了一个普遍现象，就是魔鬼会利用人的愤怒去破坏人与人之间的关系，使人不能藉著爱来见证神。神第二次要挽回该隐，是在他杀了弟弟亚伯以后。神亲自走到该隐面前，询问亚伯的下落。该隐也跟亚当一样躲避神，躲避自己，不愿意正视自己所犯的过错。
5. 该隐拒绝回转后要受的刑罚：该隐放弃了悔改的机会，神立即宣告该隐的刑罚。该隐是农夫，生存仰赖土地。现在神咒诅该隐赖以维生的土地，然后命令该隐在地上漂流。这刑罚中，仍然隐含着祝福。
6. 漂流背后隐含的祝福：神要该隐离开他赖以维生的土地，踏上漂流的旅程，不是要刑罚他，而是要帮助他回到神的怀抱里。离开了土地，该隐必须要在漂流的过程中经历神信实，学习信靠神。这就是以色列人在旷野的经验。神为了安抚该隐忐忑不安的心灵，在该隐身上立了一个记号，来警告其他的人不要杀害他，也立了一个规定，就是若有人杀

¹⁷ 艾伦·罗斯：《创造与祝福—创世记注释与信息》，页 194。

¹⁸ 艾伦·罗斯：《创造与祝福—创世记注释与信息》，页 49。

该隐，这人会被审判，遭报七倍。其实，神为该隐立的记号，真正的表达的是，虽然离开了伊甸园，人在罪恶的世界里面漂流，但是，神仍然是这个世界的审判者，在世界中施行公义，执行审判，所以该隐不需要恐惧，他可以勇敢的透过漂流，寻找回家的路，因为公义的神与他同在。

7. 该隐定意要继续漂流：该隐定意定居“挪得”，并且在挪得建造了一座城。他拒绝神的带领，其实是居住在“漂流”当中，因为挪得的意思就是“漂流”。

第八课

城市（创 4：17—26，5：3—32）

一、该隐建城的意思

该隐与妻子同房，生下以诺。同时，该隐也为家人建了一座城。他用儿子的名字为城命名，把城称为“以诺”，意思是：奉献。根据韩国牧师朴润植的《创世记家谱》，“以诺”还有“开始”的意思。¹⁹该隐称他所建的城为“开始”，使人想到创 1 章开始“起初，神创造天地。”因此，建城有下面几个意义：

1. 代表新开始，甚至对该隐来说，是个新创造。人类开始在伊甸园以外，自己创造新的世界，在里面创造人类伟大的文明，取代伊甸园。作者用了三个角度去描述人类的文化：
 - a. 打造各样铜铁利器，代表科技发展；
 - b. 畜牧业，代表人类掌握了食物的生产。
 - c. 弹琴吹箫，象征人类发展精神文化。
2. 城代表该隐继续背逆神。
3. 城代表该隐拒绝神的保护。神应许该隐，作为世界的审判者，神会审判伤害他的人。但该隐不信任神、拒绝神的应许，该隐要用石头，城墙保护自己。而且，到了他的后裔拉麦，透过所唱的诗歌，宣布了审判的法律，取代神为该隐所立的法律；同时，立法的行动也意味著，拉麦自己是城里面的王，是城里面的审判官。他否认神才是最高的立法者，最高的审判官的事实。拉麦所立的法律，比神所立的还要严苛。拉麦宣告：伤害他的人，他要报复 77 倍，言下之意，是说他的报复，

不会给予后路，不会给人悔改的机会，他要巴得罪他的人毁灭。

二、对建城的评价

作者在描述城的发展之前，用创 4：17—18 短短两节纪录了该隐后裔的名字。根据朴润植牧师的研究，以拿这名，代表“逃亡的人”、“夸耀的人”；²⁰米户雅立代表被神删除名字的人；^{21 22}拉麦是欺压者、强者的意思，²³从拉麦的是诗歌的内容来看，他确实是一个欺压者。

作者向读者交代这些名字，目的是要说明，虽然该隐的后裔，一代代经营发展以诺城，但当中没有一个是神悦纳的。作者先交代该隐的后裔，才描述城市发展成就，是要给读者评估城市的方向：我们不能因看见城市出现，科技发展而抱有太单纯太乐观的态度和期待。

三、城市的影响

1. 城市发展暗示人类的生存可以脱离与土地直接的关系。活在城市，我们逐渐失去跟土地的连结。
2. 城市让我们的生活逐渐离开神所立下的大自然规律。城市里，没有昼夜也没有四季冷暖。城市里，我们以为可以脱离大自然，可以控制一切。
3. 城市拉开我们与创造的距离，我们误以为城市是自足的，不再体会神是创造主，透过雨水滋润土地喂养我们的生命。我们不再因为有吃有喝去感谢神。
4. 城市不能为我们提供安居之所。该隐建城的第一个目的是要克服土地的咒诅，另一个目的，是保护自己免受他人的伤害。（创 4：14—15）该隐试图透过一座城，企图把杀人的世界隔绝在外，可讽刺的是，根据拉麦的杀戮之歌，城内也不是安全的地方，城内城外都一样，是个杀人的世界，因为杀人的世界在我们人心里面。要解决杀人的世界，人的心灵不能漂流，必须要回归到神的怀抱里面，杀人的世界才会消失。该隐的城不是人类的安居之所，真正的安居之所是神为我们建造的城，就是新耶路撒冷，有神住在其中（来 11：13—16）。

¹⁹ 朴润植：《从救赎史的经纶看创世纪的家谱》（美国：Berit，2011），页 74。

²⁰ 朴润植：《从救赎史的经纶看创世纪的家谱》，页 76。

²¹ 朴润植：《从救赎史的经纶看创世纪的家谱》，页 79。

²² 朴润植：《从救赎史的经纶看创世纪的家谱》，页 82。

²³ 朴润植：《从救赎史的经纶看创世纪的家谱》，页 84。

四、以“同房”解构第四章

1. 三次关于同房的平行叙述和关键句：创 4：1—2 亚当与妻子同房生了该隐与亚伯；创 4：17 该隐与妻子同房生了以诺；创 4：25 亚当与妻子同房生了塞特。值得注意：“神另给我一个儿子代替亚伯”和“那时候人才求告耶和华的名”。说明亚当的后裔塞特像亚伯一样，心中有神，而且，亚当的后裔是一群求告耶和华的人。
2. 用三次同房的描述，替第四章分段：创 4：1—16、17—24、25—26。
3. 信息：虽然人离开了伊甸园，虽然亚伯被杀害，该隐离弃神，但因为神是守约施慈爱的神，神的恩典没有离开人，神再一次赐亚当敬虔的后裔—塞特。

五、家谱与后裔（创 5：3—32）

1. 前言创 5：1—2：强调，是神在伊甸园外，在堕落的世界里面，再一次进行新的创造，他们就是亚当和塞特以及他们的后裔（挪亚），他们拥有神的形象，并且敬拜神。
2. 家谱创 5：3—32
 - a. 结构分析：罗斯在《创造与祝福》，提出的结构分析²⁴，从亚当到挪亚共分 10 组，其中 7 组有共同叙述结构：“A 活到 X 年时，A 生了 B；A 生了 B 以后，A 又活了 Y 年，并且生儿育女。然后总结，A 一共活了多少年。”另外 3 组脱离了这个固定的叙述结构，而且加添其他资料。这 3 组就是：亚当、以诺、拉麦。
 - b. 内容分析：
 - i. 创 5：3—5 作者强调塞特。这回应了创 4：25，神赐给亚当另一个儿子代替亚伯，虽然义人亚伯被该隐杀害，可神要在伊甸园外，挽回堕落的人类，恢复他的创造。
 - ii. 创 5：21—24，以诺令我们想起该隐的儿子。作者首先用脱离固有结构的方式引起读者注意，再加上一个熟悉的名字，使读者马上把两个以诺联想起来，让读者作出比较。作者针对亚当的后裔以诺，加进一个特别的描述：“与神同行，神将他取去，他就不在世了”，而且也没有用“活”与“死”，来描述以诺的一生。这段描述的意思是：一个与神同行的人，与神有亲密关系，顺服神，他人生的

结局，不是死，而是被神取去，进入永恒，继续与神同在同行；每个基督徒，神藉著圣灵与我们同在，我们生命的结局不是“死”，而是进入永恒。

- iii. 比较亚当的后裔以诺和该隐的儿子以诺。该隐留给儿子以诺和后裔的，一座拒绝神同在的城；相反，亚当留给儿子塞特是神的形象，留给后裔以诺的是“神的同行”。作为神的子民的我们，真正的福气是什么？我们真正要重视的是什么？是神的同在，还是以诺城里的成就？
- iv. 创 5：28—31，拉麦。不论是该隐的后裔，还是亚当的后裔，他们都面对同样的处境，就是土地被咒诅。该隐的后裔面对咒诅的方式，就是建造一座城，试图用科技文明，脱离对土地的依附，脱离土地的咒诅，而科技文明的发展，在该隐的后裔拉麦身上，达到最高峰。他的孩子分别为拉麦带来食物生产的技术、科技以及精神文明。相较之下，亚当的后裔拉麦，他的儿子挪亚，带来的是安慰。
- v. 创 6：8—9 “安慰”的定义：“在耶和华眼前蒙恩”。“是个义人，在当时的世代是个完全人。挪亚与神同行。”——一个与神同行、顺服神的人，会得到神的喜爱。
- vi. 与神同行的人和地被咒诅，有什么关系？人离开伊甸园，土地被咒诅，除了汗留满面才得糊口之外，地上也充满恶人，他们心中充满著欲望，被欲望牵引，随著欲望行事（创 6：1—5）。神的子民靠著神的拯救，神的喂养，神的管教，继续活在这一片被咒诅的土地上面。从以色列人的历史，我们可以更具体去体会以色列民怎样靠著神，继续活在这片被咒诅的土地上。在埃及，他们经历神的拯救，神把他们从恶人的手中拯救出来；当以色列人在旷野漂流的日子，神天天降下吗哪，喂饱他们；不过，当他们背逆神，神也透过列国管教他们，要他们悔改。其实，我们的主耶稣也教导我们要像以色列人一样，靠著神的恩典，活在这一片被咒诅的土地上面。太 6：25—34：耶稣说我们不要为明天的吃喝忧虑，我们要追求神的国和神的义，我们所需用的，神会加给我们。

²⁴ 艾伦·罗斯：《创造与祝福—创世记注释与信息》，页 212。

第九课 洪水（创6-8章）

一、世代（创6：1-7）

创5:30 作著暗示挪亚在后来扮演重要的角色；可是作者在创6：1-7，先交代了挪亚所处的世代，也交代了神如何看这一个世代。我们将用福克尔曼的分析法来解释创6-8章。福克尔曼认为故事开始出现一个需要解决的难题，主角要寻找解决问题的方法，而故事结束，问题得以解决。

1. 难题：当时，人随自己的欲望任意而行，心中没有神，而且罪恶随著“世人多起来”，继续扩张。在神眼中，这世代的人是属血气的，他们罪恶很大，终日思想的都是恶，世界充满了强暴。因此，神感到忧伤和后悔。
2. 解答：面对这混乱的世代，神提出了一个解决问题的计划，就是在创6：7，神要除灭地上的活物。但作者没有立即描述神毁灭世界，反而创6：9 看见挪亚一家。伏笔在创6：3 “然而他的日子还可以到120年”，答案在创6：8-22。作者交代神要毁灭世界后，又转到挪亚一家，然后神再次出场，把计划告诉挪亚，并呼召挪亚参与在计划中。神吩咐挪亚建造一艘方舟，储存足够食物，目的是要保存挪亚一家和地上活物的生命。到了创6：22，我们才了解神全盘的计划。神要在毁灭中施行拯救。因此，神要等120年。因为神需要时间寻找一个义人，这个义人也需要时间去建造一艘方舟。
3. 应用：在责备惩罚中，留下余地，让人可以更新，因为我们的目的，不是毁灭，而是拯救。

二、主角（创6：8-22）

1. 主角：就是提供答案的角色。在这事里，神就是主角。
2. 主角的助手：福克尔曼的分析架构中，除了主角，还有一些次要角色，分别扮演助手和反对者。洪水事件中，神拣选挪亚成为助手，挪亚还有另一角色，就是被拯救的人。为何挪亚会被拣选？因为在神眼中，挪亚是个义人。“与神同行、完全人”；(创6：9) “凡神所吩咐的，他都照样行了” (创6：22, 7：5)。义人就是听了就去行的人，义人是顺服

的人。来11：7 告诉我们挪亚是有信心的人。

- a. 挪亚听见神要在未来施行毁灭，虽没看见，但他还是按照神的吩咐行了，这就是信心。
 - b. 挪亚建造方舟的过程：神施行毁灭前，给了人类120年时间。挪亚并不知道什么时候会有洪水。他每天收集木材，面对别人的眼光，不过挪亚并没有因此失去信心，他仍然相信神的话，坚持执行神赋予他的使命，保存一些动物的生命，也要向世人作见证。
3. 应用：今天我们的处境像挪亚时代。神为世界的罪恶忧伤，耶稣基督要再来审判世界。虽然我们不知道什么时候会实现，但我们过著与神同行，分别为圣的生活，有不一样的价值观，不一样行事为人的方式，这一切会引人注意，有人会出于好奇询问我们，我们要作的，就是使徒彼得在彼前3：15所吩咐的“有人问你们心中盼望的缘由，就要常作准备，以温柔、敬畏的心回答各人。”

三、反创造（创7：1-24）

1. 观察：创7：1-24 描述了神透过洪水毁灭世界。洪水先泛滥了陆地，把山和山岭都淹没了，所有的活物也被毁灭了。在这描述里，洪水把整个创造带回到创1：1-2。罗斯认为海洋象征混沌²⁵，洪水把创造带回混沌的状态。洪水除了泛滥淹没进行反创造；也越过界线来进行毁灭进行反创造。在创造的过程中，神定下海洋与陆地的界线。整个创造的过程中，神也立下不同的界线，水和空气之间有界线，各样生物类种之间有界线，人与神之间也有界线，当这些界线被删除，被越过，创造就会进入“反创造”，就会回到混沌的状态。当洪水泛滥，越过陆地与海洋的界线，就出现毁灭与混乱。
2. 应用：当人忽视并越过神所立下的界线，人的生活就会进入混沌，经历反创造，人就会受苦。

四、再创造（创8：1-22）

神的再创造：创8：1-5 洪水慢慢消退，山出现了，陆地与海洋之间本来被删除的界线再出现，神吹的风又把世界从混沌变得清晰有次序。整个世界经历了再创造。这时，神吩咐挪亚一家和一切保存下来的生命，从方舟里面走出来，重新填满这个新创造的空间。

²⁵ 艾伦·罗斯：《创造与祝福—创世记注释与信息》，页224。

第十课 赐福（创9章）

神的洁净：神施行反创造与创造，目的要洁净罪恶的世界，让这世界有新开始。神也要洁净我们里面的世界。在我们里面进行“反创造”与“再创造”的，就是圣灵。圣灵光照我们看见自己里面的污秽，忧伤痛悔，我们悔改，求神洁净，于是神用水洁净我们。我们在浸礼中与基督同死，当在浸礼水站起来时，我们经历再创造，也就是生命的更新。在洁净、更新、再创造的过程中，痛苦是不可避免的，因为这是一种死亡与复活的经历。

挪亚的工作：在第七章洪水来临时，挪亚“进入方舟”。神施行审判时，挪亚把生命保存在方舟里。

作为神国子民的责任，就是要把许许多多的生命，带进教会，带进耶稣基督里面，因为，在基督里面，我们才能够逃脱神的愤怒。

事件的尾声：问题解决，世界洁净，神保存挪亚一家，也透过挪亚保存许多生命。据创8：20—22，挪亚离开方舟，立即献燔祭。罗斯认为，献上燔祭代表对神完全的降服与奉献；神悦纳挪亚的献祭。作者把献祭直接安排在洪水之后，要突显神施行洁净、更新、创造的目的，就是恢复人对神的敬拜，承认神才是创造主，才是世界的主宰。人作为被造物，不能随己欲望任意妄为，人需要敬拜神，顺服神。挪亚献祭，正好与6：1—7所描述人类的状况成一强烈对比；挪亚献祭，回应了6：1—7神施行的反创造与创造，扭转混乱背逆的世界，恢复人对神的敬拜。开头背逆，结尾顺服，一头一尾包含了中间需要经历的过程。

五、拉麦的安慰

拉麦在世时，已从挪亚知道洪水将要来临。挪亚600岁入方舟，神计划要毁灭到最后降下洪水，相隔大概120年，所以挪亚大概480岁被神呼召，拉麦182生挪亚，所以，当时拉麦662。拉麦活到777。所以拉麦没有经历洪水，但合理推论是，儿子挪亚有告诉父亲神对他的启示和呼召。拉麦感到安慰，有两方面：

1. 虽然神施行毁灭，拉麦的儿子和家人，被神拣选，生命得以保存。
2. 儿子挪亚被神呼召，被赋予一个重要的使命，就是要保存许多生命。

一、“赐福”与上文下理的关系

1. 过渡：第八章和第九章之间，可用创9：1“赐福”的概念，把上下两段连起来。当神悦纳挪亚的献祭之后，神定义要赐福挪亚。因为挪亚借献祭所表达的顺服，恢复了人与神该有的关系。
2. 重复：创9：1—7的内容，使人联想到第一章和第二章神对亚当的赐福。现在第九章作者重复同样的情节，描述神赐福挪亚。当重复情节出现，需要注意作者有没有加添或删减资料。

二、创9：1—7中的赐福

1. 生养众多：在创9：1—7，神仍然要延续人类的生命，神吩咐挪亚要生养众多遍满全地，这点跟亚当所领受的祝福一样。这祝福跟创6：1“人在世上多起来”形成对比。在创6：1，因为人没敬拜神，人多起来的结果是罪恶扩张；在创9：1，人的繁衍是被祝福的，因为是在敬拜神的前提下发生。
2. 修理看守：创9：2，作者描述了第二个赐福，是神恢复了人在地上的使命，就是要修理看守。表面上，这跟亚当所领受的祝福一样，可事实上，伊甸园外的世界，当人被赋予管理者的角色，万物会感到惊恐惧怕：神把万物的感受告诉人类，目的是要提醒人，当人管理世界时，要谨慎，不要任意妄为，因为这会使万物惊恐惧怕，甚至会伤害它们。据史丹福大学教授 Edwin Good²⁶和圣经学者邝炳钊²⁷的解释，洪水之后的世界，仍然需要继续拯救。所以，神还继续在堕落的创造里面继续施行拯救与更新，一直到万物都服在基督脚下。
3. 供应：第三个赐福记在创9：3—4。神应许人供应维系生命所需要的食物。神赐给亚当的食物与赐给挪亚的食物，中间的差别：亚当只吃蔬菜，挪亚还可以吃肉。不过，吃肉是有限制的——不能吃带著血的肉，原因是生命在血中。

²⁶ Edwin Good, *Genesis 1-11: Tales of the Earliest World* (US, Stanford University Press), p.85.

²⁷ 邝炳钊：《创世记，卷一》（香港：天道），页578—579。

- a. 为何神在洪水后允许人吃肉？邝炳钊提到洪水后人的体力比较差，需要摄取肉类里面的蛋白质。²⁸端纳认为人变成杂食，代表人在管理世界的层面上，权力扩大了。²⁹
- b. 为何不能吃血？首先，是因为卫生的考虑，肉未经煮熟，带有细菌，对身体有害。其次，血里面有生命，所以能够用来赎罪。利 17：11-12 提供了另一个解释的角度，就是献祭。根据利 3：12-17，人献祭时，需要把祭物的血和脂油献给神，祭物的肉分给祭司。有时，献平安祭时，甚至可以邀请亲属朋友和贫穷的人一同分享祭物，在耶和華面前吃喝快乐。所以，在创 9：3-4 提到吃不带血的肉，跟献祭有关。根据利 17：11-12，献祭是为了赎罪，是为了跟神恢复关系。所以，吃不带血的肉，跟献祭有关，跟与神恢复关系有关。

创 9：3-4 的重点：神赐人维系生命所需要的，第一是食物；第二是透过献祭所维系的人神关系。不过，来 10：11-14 告诉我们，旧约中的祭不能使我们完全，唯有基督一次的献上，洗净人一切的罪，才能得到永恒的生命（约 6：53-56）。创 9：3-4，神不单赐给人肉体所需要的食物，还应许赐给人使我们得到永恒生命的食物，就是救恩，就是耶稣基督的生命。

4. 神施审判：创 9：5-6 神赐给挪亚的福气是：神再次宣告，他是世界的主，是在罪恶的世界中施行审判公义的王。这个王也颁布了一条律法，这条律法的精神，彰显了神的爱。透过这条律法，神保护人的生命，让人在罪恶的世界中，知道人的生命是不可侵犯的。这条律法也彰显了人的价值。因为人有神的形象，所以，当人彼此杀害，神会以君王身分进行审判，施行公义。
5. 生养众多：创 9：7 跟创 9：1 前后呼应，把赐福的内容总括起来，两段经文都谈论到神要人生养众多。可以推论，神的赐福有个很重要的目的，就是要保存生命。

三、创 9：8-17 保存生命

上文创 9：5-6，神为保存人的生命立下律法，要人尊重生命，到了创 9：8-17，仁慈的神主动跟人、一切的活物立约—承诺不再用洪水施

行毁灭，立约的记号就是彩虹。

整个立约过程中，可以感受到神的恩慈。神一方面透过律法限制人的行为，另一方面，也透过立约，限制自己的行为。我们称这一约定为彩虹之约，彩虹之约的精神贯穿整本圣经。路 9：51-54 记载，当耶稣和门徒被撒玛利亚的一个村庄拒绝以后，门徒雅各和约翰立即问耶稣，要不要吩咐天上降火烧灭他们，耶稣回答说：人子来，不是要灭人的性命，是要救人的性命。在耶稣身上，我们看见，神没有忘记彩虹之约，面对罪恶的世界，面对拒绝他的世界，神仍然是守约施慈爱的神，他仍然要按照他所立约，保存生命。

四、9：18-28 挪亚和他的三个儿子

1. 挪亚：挪亚有什么问题？

- a. 罗斯认为挪亚栽种葡萄园不是问题，甚至喝葡萄酒也不是问题。³⁰诗 104：15 “酒能悦人心”；赛 25：6 酒象征弥赛亚国度的来临；而且在约翰福音迦拿的婚宴中，耶稣更是把水变成酒。但喝酒的危险，利 10：9 说明：“在圣殿服侍的人不应该喝酒”；箴 31：4-5，劝告作君王的人不要喝酒，因为酒让人忘记神的律法，颠倒是非。哀 4：21 通过赤身醉酒，描述混乱的情况。综合归纳可以推论，挪亚的问题，不是因为喝酒，是因为醉酒。同时，通过挪亚的赤身醉酒，我们可以想像，挪亚生活在没有节制与混乱当中，而且他可能已经忘记神的律例，按照自己的喜好生活，甚至可能在某些事情上越过了神所立下的界线，得罪了神。

- b. 挪亚栽葡萄园，显出他没有执行神赋予他的使命。在第九章神的赐福里，神赋予挪亚一个使命，就是要管理世界，但挪亚虽然听见神的呼召，却栽了一个葡萄园，然后在院子里过著安逸放纵的生活。挪亚从栽葡萄园开始，已经逐渐离开神的旨意了。

2. 舍的问题：端纳认为挪亚的葡萄园事件，跟第三章蛇引诱女人的记载有密切关系。女人在伊甸园吃了树上的果子，挪亚在葡萄园喝了园里的酒，两人都得到同样的结局，就是赤身露体。他们赤身露体，因为他们都得罪了神。所以，他们的赤身露体，跟罪，跟越过神所立的界线有密切关系。³¹面对女人的赤

²⁸ 邝炳钊：《创世记，卷一》，页 579。

²⁹ 罗伦斯·端纳：《创世记文学诠释》，页 75。

³⁰ 艾伦·罗斯：《创造与祝福—创世记注释与信息》，页 264。

³¹ 艾伦·罗斯：《创造与祝福—创世记注释与信息》，页 78。

身露体，神用了皮造的衣服，给女人穿上；挪亚的儿子如何面对父亲的赤身露体呢？据创 9：22—23，挪亚的儿子含，直接去看父亲的赤身，然后告诉其他两个兄弟。比较神和含面对赤身露体的态度，我们看见神的态度是慈爱的、怜悯的，用皮造的衣服给夏娃穿上，目的是要帮助他处理罪的问题。相反含面对父亲的赤身露体，直接观看，直接窥探，这对一个犯了罪，赤身露体的人来说，是污辱，雪上加霜，而且，含不单没有积极的帮助父亲处理罪的问题，反而向其他人宣扬父亲的赤身露体。这是不讨神喜悦的，因为在神颁布的律法里清楚说明，人要孝敬父母。这点解释了为什么他受咒诅。

3. 闪和雅弗：两兄弟温柔、怜悯地学习神的作法，谨慎、小心翼翼地用衣服盖在父亲身上，帮助父亲处理罪。这点解释了为什么闪和雅弗会被祝福。
4. 应用：我们该用怎样的态度去面对那些因犯罪而深感羞耻的人？从葡萄园事件，我们看见神要求我们作为儿女的，要尊重父母，以恩慈的态度积极帮助他们处理罪的问题。

第十一课

咒诅和祝福（创 9：24—12：3）

一、挪亚咒诅含的儿子迦南

为什么挪亚不是咒诅自己的小儿子含，而是咒诅含的小儿子迦南？

1. 旧约学者 Wenham 在他的创世记注释里，归纳了三个解释：³²
 - a. 神在创 9：1 已经祝福了挪亚和他的儿子，因为含已经被神祝福，所以挪亚不可能再咒诅含。
 - b. 含是挪亚最小的儿子，所以，挪亚咒诅含最小的儿子迦南，显示一种平行的关系。
 - c. 摩西要向以色列人说明进入迦南的合法性，所以记载了挪亚咒诅迦南的事故，让以色列人明白，进入迦南，是在历史中已经命定的事情。而且据利 18 章，迦南人的行为确实充满私欲败坏，所以，神吩咐以色列人把他们赶出迦南地，作为一种对罪恶的审判。

2. 赵伟文看法：申 11：8—25，5：16 若以色列人顺服神，也教导孩子顺服神，孩子也听从父母的教导顺服神，神就会让他们一代又一代住在流奶与蜜的土地。挪亚不是随意发出咒诅，他的咒诅是有律法的根据。挪亚是敬拜神的人，了解神的心意。当挪亚看见含不敬畏神，他就发出预告：含的后裔失去他的土地。含的其他后裔也落入咒诅中——不认识耶和华神。

二、挪亚后裔的分布

第十章叙述了挪亚所发出的咒诅与祝福以后，我们看见挪亚三个儿子和他们的后裔在地上繁衍，建立各自的疆土，拼凑成一张世界地图。

1. 疆土：据罗斯的《创造与祝福》：雅弗的后代定居北方和西方，成为希腊人和塞西亚人的祖先。³³跟塞西亚人有关的民族有：印度和伊朗人祖先。含的后代定居在埃及和迦南。含的儿子，古实的后裔，是阿拉伯半岛的人，麦西的后代是北非洲的种族，迦南的后代是应许之地迦南许多的种族。闪的后代就是闪族，在创 10：21 提到的西伯，根据端纳，西伯就是希伯来人的先祖。³⁴在地图上我们似乎看见人类得到神的祝福，按照神所托付的，遍满全地，看守管理这个世界。不过，历史的发展并没有那么简单！在这幅地图上，我们也看见危机。
2. 隔阂：地图的作者描绘挪亚三个儿子和他们后裔所占据的疆土后，都分别在创 10：5、20、31 加进似乎一样的叙述：他们各随他们的宗族、方言，在各自的领土上居住。通过三次重复叙述，我们就能辨认出，疆土与疆土之间，最根本的隔阂就是语言。为什么语言会成为隔阂？针对这点，作者在第十一章才会给我们答案。
3. 宁录：如果细心观察，我们会发现在这幅世界地图上，作者运用了一个固定的文学结构：某某的儿子是谁、或某某生某某。不过，创 10：8—12 突然离开了这固有叙述结构，这时读者需要额外注意，因为作者会透过离开本来的结构吸引读者注意，传递重要信息。创 10：8—12 记载了含的后裔——宁录。圣经形容他是英勇的人，英勇的希伯来文跟创 6：4 的“英武有名”是同一个字。在创 6：4 中

³² Gordon Wenham, *Genesis 1-15*, (Texas: Word Publishing, 1987), 201

³³ 艾伦·罗斯：《创造与祝福—创世记注释与信息》，页 285。

³⁴ 罗伦斯·端纳：《创世记文学诠释》，页 84。

一些英武有名的人，都是些不敬畏神，充满私欲随己意任意行的人的后裔。宁录这个名字，有造反和背叛的意思。当创 6：1-7 的“英武有名”为世界带来混乱，使神用洪水毁灭地上的活物；含的后裔宁录，又会为世界带来什么？作者在创 10：10 提示，宁录在示拿地建立他的国度。示拿就是后来的巴比伦，是巴别塔事件发生的地方。因此，宁录跟建造巴别塔有密切关系。罗斯在《创造与祝福》中认为，宁录就是建造巴别塔的领袖³⁵。在创 11 章，含的后裔不单被咒诅，他们也为世界带来咒诅。

三、巴比塔的咒诅

1. 往东边迁移：第 11 章告诉我们为何人类的语言会变乱，以及宁录如何为人类带来咒诅。作者一开始交代了很关键的背景，就是天下人的口音言语都是一样。语言一样该是好事，因为人类可以合一，促进和平。不过，作者在创 11：2 说“他们往东边迁移”。端纳在《创世记文学诠释》中认为“往东边迁移”带有不祥的预兆，例³⁶—创 3：24，4：16。创 11：2 作者要通过往东方迁移，表达人远离神。而且，创 11：2 人不单离开神，人也要在示拿这片地上计划反抗神。当时，共通语言带来的不是祝福，而是让人离神越来越远。
2. 宁录：利用共同语言向民众宣传建塔，塔的特色是能通天，把人带到美善境界。他的宣导非常成功，凝聚了民众和智慧科技，要为自己打造美善生活，还要传扬他们的名，最关键的是，在这建塔过程中，完全不需要神，只需要人的力量和智慧就足够了。宁录真正要建造的，是一个国度，在这国度里，宁录的话就是法律，取代了神的律法。
3. 变乱语言：面对宁录和巴别塔，神在创 11：5-7 中下了一个决定，就是要变乱他们的语言，使他们不能继续建造巴别塔。以后，人就各随他们的宗族、方言、所住的地，邦国分散全地。就是第十章所呈现的世界地图。人与人之间有语言的隔阂。神虽刑罚，但同时也拯救。因人通过巴别塔建立国度会带来灾难，神通过分散限制人的力量，以致不会带来全人类的灾难和毁灭。神仍守约施慈爱，

他曾承诺保存生命。因此，他要变乱口音，分散人类。

4. 神的积极行动：面对巴别塔，神除了消极地采取变乱分散，还采取了积极的行动，就是要建立一个能够通天的国度。这个行动记载在创 11：10-12：4。

四、插曲：闪家谱的转折意义

语言变乱人被分散后，作者突然插入一份被挪亚祝福的家谱—闪的家谱。从创 11：11-26 这份家谱，作者用固定架构纪录闪的后裔，到了 27-32，突然离开本来的叙述架构，介绍亚伯兰。

1. 带来祝福的通天：亚伯兰的重要性可从创 12：1-3 看见。神与亚伯兰立约。神要在亚伯兰身上，建立属神的国度，这国度为人类带来的不是毁灭，而是通天，是祝福。这就是神国的福音。
2. 带来祝福的语言：在这有神国度里，神要恢复人与人之间的沟通。人要学习一种新的语言。这种天上来的语言记在徒第 2 章，当门徒聚集在一起，圣灵从天降下，降临在使徒身上，圣灵赐给他们一种新的语言，使他们能跟来自不同地区的人沟通，可以传讲神的福音。圣灵的工作还有另一层面，就是使人听得懂。在徒 2：14，彼得和 11 个使徒站起来高声说，这句里的两个动词“站”和“说”，在希腊文里都是单数，所以当时只有彼得在说话，一人不可能同时用不同方言说话，奇妙的是，听的人都懂，这现象告诉我们，圣灵的工作有两方面：说的能力，听的能力，所以，五旬节的圣灵成就的神迹，不单是方言，而是沟通，圣灵使人可以沟通。恢复人与人之间沟通的语言，就是爱的语言。（加 5：22-26）圣灵的果子就是爱，圣灵充满我们，教导我们学习爱的语言，可以重新连接起来，学习爱与被爱。这段经文让我们重新思考什么叫合一。在圣灵里面，在基督掌权之中的合一才是好。

五、应用：小心不要走上宁录的路

用宏观角度看创 9：24-12：3，从挪亚的祝福与咒诅，到神与亚伯兰立约。这个段落里一个宁录，一个亚伯兰，他们两人都有一个共通点：他们都是建立国度的人物。宁录是英勇猎人，承诺人民，单靠人的力量，可以建立一个通天国度；亚伯兰也是个跟建立国度有关的人

³⁵ 艾伦·罗斯：《创造与祝福—创世记注释与信息》，页 305。

³⁶ 罗伦斯·端纳：《创世记文学诠释》，页 86。

物，不过，他是被神呼召，参与在神建立国度的计划里面。因为建立国度的是神不是人。各位弟兄姊妹，今天当我们建立教会，我们到底是在走那一条路？我们要常用这两条路，来省察我们所走的路。其实，在教会里面，我们一个不小心，就会走上宁录的路。

第十二课 呼召（创 12-13 章）

一、背景

罗斯在《创造与祝福》中建议，创 11：27-32 主要是交代亚伯兰的背景，而不是表达时间顺序。罗斯提出：亚伯兰先听见神的呼召，然后父亲他拉带领家人离开吾珥。所以，先是创 12：1-3，然后才是创 11：31-32。³⁷在作者的叙述里，他拉这位夫亲，经历了“白发人送黑发人”。他儿子哈兰死后，留下了一个儿子罗得，所以，罗得是孤儿。他拉的儿媳如撒莱—亚伯兰的妻子—不能生育。所以，他拉不单经历丧子之痛，在他家中，有孤儿，有不能生育的媳妇。这不是一个蒙福的家庭。亚伯兰就是生活在这样的家庭。不过，神要赐福这个家庭，也要藉这家庭赐福世界。

二、呼召

1. 神的呼召记在创 12：2-3。两节经文其实是首诗歌，且直接从神口中说出。希伯来文学里，作者往往把重点放在诗歌和对话里。这章经文，也让我们联想到创第一章神用话语创造的世界。不过，在 12 章，神运用话语，创造一个国度。神呼召亚伯兰后，首先要亚伯兰做的，就是要离开本地本族本家。为什么？一、据书 24：2，吾珥是敬拜偶像的地方，亚伯兰的父亲他拉也受影响，所以，神要亚伯兰离开吾珥和父家，目的是要他离开偶像。二、本地本族本家代表旧有文化、价值观和行为模式。神要亚伯兰离开本来旧有的文化风俗，然后学习神国里面的文化、价值和生活方式。其实，每个基督徒，在认罪悔改归向神那一刻开始，我们就像亚伯兰一样，离开旧有文化，越来越靠近神的国度，生命越来越像神国度的子民。希伯来书用“客旅”来形容这种人生经历。

2. 创 12：2-3，神根本没有告诉亚伯兰要去哪里，只告诉他要离开吾珥（来 11：8）。不过，神在创 12：2-3 给了亚伯兰一个承诺，就是除赐他国度外，神还会保护他。在我们的人生里，有时隐约感到有一个要走的方向，却看不清楚目的地。这时，亚伯兰的经历可以成为我们的安慰和勇气的源头，因我们知道神会保护我们，引领我们，逐步让我们看见他要我们走的路。

3. 创 12：3 也表达了神仍然是审判者和统治者，在国度中施行公义、审判。亚伯兰的国要成为彰显神见证神的国度。因为当万国听见看见这些见证，他们会被吸引来到亚伯兰的国度中寻找神，万国也就因此得福了。

三、信心

我们在哪一些描述里看见亚伯兰的信心呢？

据创 12：5，作者强调亚伯兰帶著所有的财富和人口离开本地本族。这表达了亚伯兰破釜沉舟的决心。

1. 亚伯兰相信的是创造主，能使无变有的神。据创 11：30，亚伯兰知道自己的妻子撒莱不能生育，当他听见神要使他变成大国，他仍然愿意相信神，接受神的呼召离开吾珥。

2. 吾珥是个繁荣富裕的城市，亚伯兰离开吾珥时根本不知道去哪里。他只是单纯的相信神的应许，相信神所承诺的未来，使他放下繁华的生活，走上一条还不清晰的路。

3. 从创 12：1-9 的文学手法看来，属于神的动词只有“说”，而亚伯兰的动词都是用来回应神的“说”，亚伯兰的信心是听见就去行。

四、敬拜

创 12：6-9，作者描述亚伯兰筑坛敬拜耶和华。筑坛的行为显出他的悔改，对耶和华神的信靠敬畏。作者记创 12：6 亚伯兰来到迦南的示剑，那里有棵摩利橡树，罗斯认为摩利橡树，是敬拜偶像的地方。据何 4：13，橡树跟偶像敬拜有关。就在示剑的摩利橡树，神再次向亚伯兰显现（创 12：7），宣告应许。而亚伯兰回应了呼召他的耶和华神（创 12：8），在伯特利东边的山，亚伯兰再次筑坛，敬拜耶和华。两次筑坛表达了亚伯兰的信念，就是耶和华神是全地的主宰。

³⁷ 艾伦·罗斯：《创造与祝福—创世记注释与信息》，页 323。

五、考验

创 12:10-20，当一切都非常顺利时，突然遇上饥荒。亚伯兰只好下到埃及，不过，埃及王居然看上他的妻子撒莱。这时，亚伯兰的信心动摇，他的信心受到考验。亚伯兰开始运用自己的小聪明，保存自己的生命。他出卖了妻子，可能会把神要在他身上建立国度的计划搞砸。正是人的聪明一点不管用时，神亲自介入危机，把亚伯兰和撒莱拯救出来。在饥荒和埃及法老两个危机当中，亚伯兰看见什么呢？

1. 成就事情的，不是他自己的小聪明，也不是他的信心，因为人的信心是软弱的；成就事情的，是神的信实。当亚伯兰失败，神仍守约施慈爱。
2. 亚伯兰体会到他所敬拜的耶和華神跟其他的偶像不一样。偶像很多时候只是一个国家、一个民族的神，但是耶和華神是万国的神，在万国中掌权，所以，神能够介入埃及王的权柄中。
3. 亚伯兰体会到神是信实的，会成就他所承诺的。在创 12:3，神曾经应许保护亚伯兰，在埃及的危机中，亚伯兰体验到神实现承诺，就是“祝福你的，我会祝福他；咒诅你的，我必咒诅他”。

在 12 章，神要藉著亚伯兰建立一个国度。神挑选了一个家庭背景并不显赫的人物，让他四处漂流，经历倒楣的事情。神要亚伯兰在绝望，在自己的有限中，经历信实的、可靠的神。神盼望经历这一切以后，亚伯兰顺服神，也教导他的后裔顺服神，这样，亚伯兰国度，才能够让万国得福。亚伯兰的国度，要彰显的是万军之耶和華的同在。

六、更新

1. 绕圈后的前进：创 13 章一开始，亚伯兰又回到伯特利，就是他去埃及之前居住过的地方。亚伯兰绕圈子以后，发现耶和華神才是他的出路，耶和華神才能够保存他的生命。所以他回到伯特利，立即求告神，从这可见他的灵性更亲近神了。在人生旅程中，绕圈子好像是不可或缺的经验，使人从信任自己的判断，转移到信任神的带领。绕圈子，让人更谦卑，更亲近神，更顺服神。
2. 处境一样心灵更新：端纳认为，当亚伯兰回到迦南的伯特利，饥荒还没过去，他回迦南，

是因为被逼离开埃及³⁸。不过，亚伯兰这时，会对神比较有信心，面对饥荒，他会比较安稳。从他仆人与罗得仆人纷争事件中，我们看见亚伯兰生命不一样了。再次面对饥荒威胁，亚伯兰的表现跟上次比较起来完全不一样。上次他为了保命，逃到埃及，出卖妻子；这次，他放下为自己谋算的欲望，让罗得先选择土地。可见亚伯兰真的爱罗得。亚伯兰慷慨，跟他信任神有关。亚伯兰经历过神让他变得更富足—物质上、灵性上。

3. 比较亚伯兰跟罗得：罗得做决定行事凭眼见；亚伯兰确定行事为人要听神的话。这就算是一个属灵的人跟属肉体的人的区别。罗得离开后，亚伯兰继续留在应许之地迦南。面对饥荒危机，在创 13:14-17，神的话再次临到，重新确认对亚伯兰的应许，神要保他的生命，赐他后裔，赐他迦南地，不过神要亚伯兰纵横走遍迦南地。亚伯兰听见，像孩子听从父母一般就去行了。他搬了帐棚，来到希伯仑居住，为耶和華筑了一座坛。

第十三课 考验（创 14-15 章）

一、政治危机

创 14 章记载了亚伯兰时代一场政治危机。据中国神学研究院编的《圣经·串珠注释本》，攻打迦南地的四王，分别来自示拿—巴比伦；以撒拉—巴比伦北面；以拦—巴比伦东面；戈印—巴比伦东北面。据端纳《创世记文学注释》，所多玛王比拉和蛾摩拉王比沙，名字带有邪恶和罪恶的意思。³⁹巴比伦地区四王入侵迦南地，原因是迦南地五王拒绝臣服以拦王基大老玛。这就掀起了四王与五王之战。四王战胜了五王，攻进所多玛、蛾摩拉，把罗得一家和他的财富全掳掠去了。

二、两个考验

1. 亚伯兰可能会想：在列国都对迦南地虎视眈眈的情况下，神是不是真的能够，把迦南地赐给他的后裔？他对神的信心，使他能满怀勇气击败四王。
2. 到底亚伯兰要从邪恶的比拉手中接受财富，

³⁸ 罗伦斯·端纳：《创世记文学诠释》，页 99。

³⁹ 罗伦斯·端纳：《创世记文学诠释》，页 103。

还是领受神的祭司麦基洗德的祝福？亚伯兰放弃了让他可以立即看见、拥有、享用的财富，反而领受了从神藉著麦基洗德而来的祝福，然后，他献上了十分之一的财富给神。人的信心，在危机中容易被击倒，还是在成功、在荣誉中容易被击倒？经验告诉我们，人生的高峰，工作中的成功，有时会让我们忘记神，在不知不觉中堕落了。

三、神的显现

从创 12—15 章神与亚伯兰的互动中，出现一个重复的情节：每当亚伯兰经历危机，信心受考验后，神会主动向他显现，重申应许。第一次是在亚伯兰从埃及回到迦南后，第二次是在四王攻打五王的政治危机后，就在 15 章，神再次向亚伯兰显现，重申应许。通过这重复，让读者感受到神对人的感情是非常细腻的，为安慰、巩固亚伯兰，神再次主动的向他显现。

活在这世界，我们的信心会像亚伯兰那样受到冲击。我们需要听见神对我们说话，听见神对我们的赐福和应许，我们才会持续走在神的道路上。

四、说出疑惑

创 15 章的应许叙述方式跟之前创 12:1—3，创 13:14—17 应许的叙述方式的关键区别是，亚伯兰在 15 章第一次说话。在对话中，亚伯兰主要表达了他的疑惑，疑惑可能是在踏上呼召之路以后积累下来的。创 15:2 他说“我既无子，你还赐我什么呢？”亚伯兰认为神不能超越人的限制，就为神提供一个合理可执行的解决方案，就是仆人以利以谢成为他的后裔。亚伯兰的建议是有历史根据的。朗文提出，考古学家在古代近东的研究里面发现一种古代的风俗：没有孩子的夫妻可以认领一个仆人，在他们年老时照顾他们，这仆人可以获得遗产作为回报。⁴⁰亚伯兰在 15 章中显出的疑惑，就是我们的疑惑，他为我们这些学习与神同行的人带来释放，我们不需要隐藏我们的疑惑，我们可以像亚伯兰一样，把我们最深层的疑惑带到神面前，神会聆听，会回应。

五、神的回应

1. 重申后裔的应许：创 15:4—5，神为了坚固亚伯兰的信心，给他一个可见的记号，就是天上的星星。创 15:6：亚伯兰重拾他的对

神的信心，神也因此看他为义。但是，如果细心阅读创 15:1—5 的对话，神并没有加添或减少他对亚伯兰的应许，只是重复肯定创 12:2—3 和创 13:14—17 的内容。到底是什么因素，让亚伯兰重拾信心？首先，亚伯兰诚实面对自己心中的疑惑，坦然的来到神面前，提出疑问；二，神的爱。这段对话让我们学习两件很宝贵的事情：第一、我们可以带著疑惑来到神面前，求问神。第二、我们也要让我们的孩子、弟兄姊妹，带著疑惑来到我们面前，因为神耐心地回应我们的疑惑，我们也要学习耐心地回应。（来 4:16）

2. 重申土地的应许：创 15:7—21。神再次承诺亚伯兰会在整个旅程中掌权。虽然如此，亚伯兰还是提出疑问，创 15:8 亚伯兰说：“主耶和华啊，我怎能知道必得这地为业呢？”回应这问题，神不单通过语言给予承诺，也通过一个当时人熟悉、可见的方式，就是宰杀动物，跟亚伯兰立约。

3. 宰杀动物为立约记号：朗文认为，这是古代近东普遍的习俗。当双方达成协议，就为把动物切成两半，然后双方在中间走过。意义是：“若我胆敢破坏自己的承诺，我的下场就像这动物一样，被切成两半”。这种立约的方式的重点是，立约双方用生命来保证，遵守在协议中的责任与义务。⁴¹创 15:17 “在日落天黑，不料有冒烟的炉，并烧着的火把，从那些肉块中经过”。朗文认为，以色列史的初期阶段，神常常用烟和火的型态出现，所以，这段经文的重点是：神透过烟和火的象征，走过肉块中间，若神自己毁约，也要遭受咒诅。⁴²罗斯在《创造与祝福中》指出，火与燃烧象征神的热诚和可畏，他继续引用旧约学者史金纳（John Skinner）的解释，进一步指出：“耶和华单独经过这些物品中间，因为神独自担负立约的责任”。作者描述神在肉块中间走过，作者在创 15:18—20，更具体地把神要赐给亚伯兰的后裔土地，描绘出来。总的来说，神要透过立约的仪式，让亚伯兰看见，神是信实的神，是守约施慈爱的神，神要透过立约坚固亚伯兰的信心。

4. 插曲的预告：创 15:7—12 好像被切割成两部份—创 15:7—11，17—21。中间插段创 15:12—16，神向亚伯兰预告两件事：第一、

⁴⁰ 朗文：《如何读创世记》，页 128。

⁴¹ 朗文：《如何读创世记》，页 184。

⁴² 朗文：《如何读创世记》，页 185。

神的应许会实现在亚伯兰后裔身上，亚伯兰会平安离世，回到列祖那里；第二，亚伯兰的后裔在进入迦南地之前，将要遭受许多苦楚，他们甚至成为别国的奴隶，但是经过 400 后，神要向亚摩利施行审判时，要拯救他们，并且他们会带著财富离开。神让亚伯兰预先知道这些事，是要保护他的信心。神要亚伯兰不会因为老是看不到应许实现而失去信心与盼望；神也要唤起亚伯兰的回忆让他对将来有信心。

5. 次序表达的含意：神先预告危机，然后才透过火和烟的象征在肉块中经过，这叙述的顺序表达了：纵使神知道会有拦阻，神仍然愿意以生命的代价与亚伯兰立约，这表达神守约的决心。
6. 创 15：11—12 释义：罗斯在《创造与祝福》中指出，11 节中的鸢鸟是被视为不洁净的鸟，鸢鸟的出现和 12 节的大黑暗代表不详预兆，象征神在 13—14 节中所提到以色列人将要被奴役。

第十四课

听见（创 16—17 章）

一、撒莱与夏甲

创 15 章在立约的情境和得胜的信心中结束。16 章亚伯兰又落入另一危机。16 章可分为两段：创 16：1—6，7—16。

在创 16:1—6 的叙述中，撒莱面对一个不能改变的事实：不能生育。撒莱的信心动摇，用人为的建议来成就神的应许，就是把使女夏甲给了亚伯兰，好让亚伯兰从夏甲身上得到后裔。据罗斯解释，这是当时近东社会的习俗，是法律允许，让没有后裔的主人可以在使女身上得到后裔。⁴³不过，这种越过神的人为方式，却带来亚伯兰家庭出现不和的负面结果。先是夏甲因怀了身孕轻看撒莱，然后撒莱为了报复虐待夏甲。作者传递了一个很重要的信息：当人失去对神的信任，不愿意耐心等待，要按照人的方式来实践神的计划，带来的是黑暗。我们要谨记，神的国度，不是单单靠我们人的努力和方法实现的，而是神要把他的国度带进世界。

所以，我们必须学习会在这样的张力中，一方面靠著神的恩典彰显神国度的美善，另一方面存著信心去等候盼望神完全实践他的国度，所以，带著信心与盼望的忍耐与等候是需要的。

二、神的介入

埃及使女夏甲离开主母撒莱后，第 7 节耶和华的使者出现了。神的介入和神的信息，扭转整个局面，让绝望中的夏甲看见盼望，经历拯救。神要夏甲回到主母那里继续服侍顺服她。同时神也赐她应许，就是不可胜数的后裔，他的孩子以实玛利要成为强大的国度。当夏甲听见神的应许，称耶和華是“看顾人的神”，然后动身回到撒莱那里，行动背后反映出夏甲心中充满对神的信心，信心让他克服了她可能将要面对的逼迫。

用宏观角度看 16 章，夏甲的信心与撒莱的信心成了强烈的对比。这种信心的对比也常出现在福音书，例：可 7：1—30，迦南妇人对耶稣的倚靠和法利赛人的不信。这些经文带给我们的意义，保罗在罗 11：11—12，指：外邦人的得救，能够激发神的选民重新悔改归向神。所以，这样的比较，目的是要提醒神的选民，常常保持警醒，审视自己到底有没有偏离神的道。

三、以实玛利

1. 以实玛利：创 16：11，神给夏甲的儿子起名“以实玛利”——“神听见”的意思。神听见了解夏甲的苦情；还听见亚伯兰和撒莱的疑惑。据创 16：15—16 可推论：夏甲回到主母家后，把与神相遇的事告诉亚伯兰，所以亚伯兰知道神的心意，为孩子命名“以实玛利”。看来神不单单要藉以实玛利回应夏甲的苦情，神也通过这孩子回应亚伯兰。不过神没有针对撒莱的不孕提出解决方案，一直到 17 章，神才回应他们。
2. 比耳拉海莱：根据罗斯，这个井的名字，意思是：那看顾人并且永活者的井。因为夏甲在这地方遇见那位看顾他的神。

四、神的全能

从创 16：16—17：1，中间经过了 13 年。据创 17:25，当时以实玛利已经 13 岁。创 17：17 亚伯兰试图通过人为方式成就神的应许，推荐以实玛利给神。创 17：19 告诉我们这建议立即被神否定。创 17：17—19 是解释 17 章关键的经文，表达出人的不能和神的全能。多年的等候，

⁴³ 艾伦·罗斯：《创造与祝福——创世记注释与信息》，页 399。

第十五课

代求（创 18—20 章）

就是要排除所有人为的能力与智慧，让亚伯兰学会最关键最根本的一课，就是神是全能的创造主。创 17:1，神向亚伯兰说：“我是全能的神”。早在创 15:1，神也曾对亚伯兰说：“我是你的盾牌，不要惧怕”。要留意神说的话，因为神的话切合我们的处境，也显明出他的心意。

五、神的坚固

1. 神用不同的方式巩固亚伯兰的信心：
 - a. 神向他启示：自己是全能的神，是创造主，能够从虚空混沌中，创造生命。
 - b. 神重申对亚伯兰的应许。
 - c. 神更新亚伯兰和撒莱的名字。亚伯兰的名字改为“亚伯拉罕”，是多国之父的意思，神要藉著改名字，再次向亚伯兰确认靠著神的大能，后裔必然从他而出；神把撒莱的名字改为撒拉，代表新的开始。
 - d. 神透过一个可见的行动，与亚伯兰立约，标上一个可见的记号：要亚伯兰在家中所有男性身上（男性性器官上）标上记号，就是割礼。为什么？罗斯在《创造与祝福》中提出，割礼跟神的应许、和人的性行为及生育有关。所以，割礼是提醒亚伯兰，他的后裔以撒并不是靠他的肉体 and 撒拉的肉体而产生的。⁴⁴以撒完全是神的赐予，是神赐的礼物。割礼不单提醒亚伯兰和撒拉，也提醒了亚伯兰以后每个世代的后裔，他们能够生在世上，完全是出于神的恩典与应许，否则，亚伯兰不会有后裔，以色列也不会存在。记号是给人看的，当记号标在一个单身男子身上，这记号是给他自己看的，若他已婚，他妻子也会看见。神要提醒他们：不要忘记透过肉体的结合所产生的后裔，是神的恩典，是神的礼物，以色列人的血脉之所以能延续，是出于神的应许，而不是靠他们的肉体。因此，割礼另一个属灵的意义是，亚伯兰的后裔是属神的，因为他们是神所赐的，出于神。所以，神的子民是属灵的，因为他们是从神而来的。
2. 提醒：今天这莫大的恩典也临到我们每个接受耶稣基督的救恩的基督徒身上，当我们接受救恩一刻，圣灵住在我们里面，重生我们，成为新造的人，这新造的人是属天的，是属灵的，单单出于神的恩典与能力。因此，我们也成了亚伯拉罕的后裔，是真以色列人。

一、神再次坚固

创 18 章亚伯拉罕看见的三个人，罗斯认为是耶和華和两位天使，因根据创 18:22 和创 19:1，前往所多玛的是两位天使，而留下来跟亚伯拉罕对话的是耶和華神。⁴⁵神在 17 章立下割礼为立约的记号，并且预言明年会赐给亚伯拉罕一个后裔，在 18 章又不厌其烦地再次主动探望亚伯拉罕以及再次向他和撒拉预告明年会赐给他们后裔，是因为神要处理亚伯拉罕和撒拉心中暗地里的喜笑。创 18:12-15，神处理的方式是直接把人心中的不信与怀疑揭露出来，让人不需要在神面前隐藏。

二、人的不信隐藏

当神揭露撒拉的不信，撒拉的反应是害怕，否认，逃避问题。这个反应，令我们想起创第三章亚当犯罪以后的反应：他把自己隐藏起来，躲避耶和華的面。在撒拉和亚当身上，我们看见在人性里面一个共同的现象：人得罪神后，会否认，然后隐藏，逃避神。不过，躲避隐藏并不能解决问题，只会加深人与神之间的隔阂。反而正视问题，神与人之间的关系才能够恢复。因此，神不要撒拉和亚伯拉罕隐藏，而是要他们正视自己心中的不信。

三、坦诚直面的必要

1. 坦诚经历神恩：当撒拉和亚伯拉罕愿意面对承认自己的问题，他们反而更多经历到神的恩典。创 21:6 撒拉说：“神使我喜笑，凡听见的必与我一同喜笑。”亚伯拉罕 100 岁时，神赐给他一个孩子，这时，神使撒拉喜笑，撒拉的喜笑，是从怀疑变成对神的感恩。
2. 坦诚更认识信实恩慈的神：从撒拉的喜笑，我们看见神要我们把心中所隐藏的，在神面前敞开，对神述说。神不会因为我们的不信而失去他的信实，神仍然是那位守约施慈爱的神，这就是罗 3:3 所说“即便有不信的，这有何妨呢？难道他们的不信，就废掉神的信吗？”也就是来 4:15-16 的信息“因我们的大祭司并非不能体恤我们的软弱。他也曾凡事受过试探，与我们一样，只是他

⁴⁴ 艾伦·罗斯：《创造与祝福——创世记注释与信息》，页 418。
良友圣经学院《创世记》v2

⁴⁵ 艾伦·罗斯：《创造与祝福——创世记注释与信息》，页 428。

没有犯罪。所以，我们只管坦然无惧地来到施恩宝座前，为要得怜恤，蒙恩惠，作随时帮助。”

3. 坦诚的示范—神不瞒亚伯拉罕：创 18：17 耶和华说：“我所要做的事岂可瞒亚伯拉罕呢？”神对待亚伯拉罕像好朋友般坦诚，跟撒拉和亚伯拉罕的隐藏成一强烈对比。神坦诚告诉亚伯拉罕：要勘察所多玛和蛾摩拉两个城市，确认城里是否充满罪恶，若是事实，神就要施行灭绝审判。神要亚伯拉罕认识到，他是个公义的审判者，若人遵行神的律法，就会经历祝福，相反，就会经历审判。神也要亚伯拉罕看见神的公义以后，教导他的后裔，遵行神的旨意，以致于亚伯拉罕能够成为大国（代下 17 章犹大王约沙法）。

四、代求：作祭司的开始

当亚伯拉罕听见神审判计划以后，亚伯拉罕立即为所多玛城代祷，就像祭司把祝福带给万国，这也是神给他的使命。彼前 2：9 更清楚说明使万国得福的方式，就是在万国中扮演祭司的角色，为万国代求，也通过宣扬神的美德，使万国认识神。所以，在这阶段的亚伯拉罕，只是开始学习当万国的祭司，为所多玛代求就是学习当祭司的开始。

五、罗得的选择

1. 选择留在所多玛城：创 18 章亚伯拉罕代求结束，19 章开始，两个天使就开始执行神的计划，勘察所多玛城。当他们遇见罗得，罗得立即认出他们是两位访客，所以马上邀请他们到家中过夜，虽然他们拒绝，但罗得还是坚持。从罗得的坚持我们可以推论所多玛城人是邪恶的，他们会伤害外来人，因此罗得坚持把访客留在家中好保护他们。罗得一方面在保护访客的事上表现出公义与勇气，但他对所多玛城显出依恋之情，甚至在神的拯救与所多玛城之间，似乎倾向选择留在所多玛城。
2. 讨好恶人：当所多玛的人要求罗得把访客交出来，让他们为所欲为时，罗得称他们为弟兄，而且愿意把自己的女儿交出来给他们，从创 19：9 众人的回答可以体会虽然罗得定居在所多玛已有一段时间，可他还没有得到所多玛人的接纳，所以，罗得要讨好这些恶人，目的是被他们接纳。圣经学者 Coats 在创世记注释中，对罗得提出了一个精辟的描

写：“罗得真正的性格开始浮现，他的确拥有一些公义标准，但是却愿意牺牲亲密的家人。他视群众为弟兄，他们却当他是外人，拒绝他的提议。结果，罗得在他认同的邪恶社会中，显得一无是处。”⁴⁶ 罗得明明知道这些所多玛人是恶人，却要得到他们的接纳。创从 19：12—22，可以看见罗得其实希望留在所多玛城。

3. 拒绝天使的吩咐：罗得虽然听见天使的警告，但是显得犹豫不决，迟延不愿意离开。最后是天使怜悯他，牵著他和家人的手离开了所多玛；离开所多玛以后，天使吩咐他要到山上去避难，但是罗得拒绝了，认为在山上不安全，所以要求到一个小城琐珥；而且，罗得的妻子对所多玛还是念念不忘，要回头观看。从这些叙述看来，罗得对城市的生活情有独钟，他向往城市的生活，虽然经历城市中的邪恶，也看见神对城市的审判，最后，他还是情愿选择城市，要回到城市。
4. 警示：在罗得性格中，混杂著善与恶和矛盾。罗得反映了我们的人性。罗得接待天使，想行公义，又被自己的欲望，眼前的利益所牵制，甚至牺牲自己的女儿，最后他还是选择了城市，而不是按照天使的吩咐，逃到山上。今天，我们的心态很可能跟罗得有点类似，一方面服侍神，但另一方面，世界对我们来说仍然很有吸引力。所以，耶稣对我们提出挑战，一个人不能侍奉两个主，不能侍奉神，又同时侍奉玛门。我们要选择人生的方向，所要追求的目标。
5. 罗得的下场：根据创 19：30—38，罗得来到琐珥，因感到害怕就离开了，住在山上的洞穴中。然后两个女儿分别在父亲罗得身上得了后裔，他们分别是摩押和亚扪人。这两个民族后来成为以色列人的敌人与网罗。民 25 记载了摩押女子通过与以色列人行淫，引诱以色列人敬拜巴力；王上 11 章记载所罗门王被摩押和亚扪的女子引诱，敬拜偶像。

六、神的容忍和恩典

1. 恩慈的神听祷告：所多玛城没有达到亚伯拉罕所提出的有 10 个义人的条件，因此神把所多玛灭了。但神纪念亚伯拉罕，拯救罗得一家。亚伯拉罕的祷告虽然不完全，可是恩慈

⁴⁶ George W. Coats, *Genesis, with an Introduction to Narrative Literature* (Wm. B. Eerdmans, 1983), 144.

的神听见亚伯拉罕心理的声音，就是希望罗得可以逃离神的审判。这段经文鼓励我们向恩慈的神祷告，虽然我们常常言不达意，心中也隐藏著许多复杂的动机，可是神还是听清楚了，神会按照他的心意，向我们施恩典，按照他的公义与怜悯，回应我们的祷告。

2. 公义的神要求我们遵行他的道：创 18：18—19，神告诉亚伯拉罕要审判所多玛蛾摩拉，目的是要他认识神的公义，然后教导他的后代子孙，好好遵行神的道。
3. 认识人的罪和神的恩，以作代祷者和祭司：这事件里，亚伯拉罕更清楚看见人性真相和神的恩典。之前他对人性的期待是天真乐观的，认为所多玛城会有 10 个义人，但按照神的真理，这个世界一个义人也没有。在整个审判所多玛的过程中，神要亚伯拉罕看清楚人性的真相，和神赦罪的恩典，因为了解人性的罪和神的恩典，是祭司和代祷者的基础。
4. 难解经文分析：创 19：8 提到罗得两个女儿是处女，到了创 19：12 和 14，又提到罗得有两个女婿。据邝炳钊⁴⁷，创 19：14 中“娶”一字可以翻成“取了”或者“将要娶”。邝炳钊建议翻译成“将要娶”，就能够解决女婿和处女的矛盾。

七、代求：先知的角色

1. 重复的写法：奥尔特称创 12 和 20 章的重复是典范场景的重复：当事人遇到一个王，当事人对王说自己妻子是自己的妹子，王就把当事人的妻子拿去，之后神介入，警告王，拯救当事人的妻子。两章经文都描述一个相似场景中所发生的事情。奥尔特提醒我们每次看见典范场景，要比较作者有没有加添和删减资料，从中发现作者要强调的重点信息。
2. 比较 12 和 20 章资料：作者在 20 章加添了很多资料。12 章作者强调的是神在亚伯兰的危机和个人的软弱中，介入他的处境，降灾给埃及王，施行拯救，然后亚伯兰得到丰厚的财富。20 章除了这主题，作者增加了神在梦中直接跟亚比米勒的对话，对话的篇幅也加长了，降灾的部份在 12 章的描述中没有清楚说明，但在 20 章作者说明神降下的灾，就是死亡（创 20：7）和亚比米勒家中妇人不能

生育（创 20：18）。

3. 强调亚伯拉罕作先知代祷的角色创 20：7，神在亚比米勒的梦中，强调亚伯拉罕是先知，先知的功能是代祷。代祷这个主题，在亚伯拉罕身上，从 18 章为所多玛代祷一直贯穿到 20 章，为亚比米勒代祷。根据这个主题脉络，神一直透过不同的事件预备亚伯拉罕成为祭司的国度，能够藉著代祷使万国得福。在 20 章，神直接称亚伯拉罕为先知，一个代祷的人。从 18 章到 20 章，我们看见亚伯拉罕学习、进步的过程。我们身为神的子民，是亚伯拉罕的后裔，是真以色列人，也要为万国万民代求（提前 2：1）。
4. 亚伯拉罕经历神的保护。据创 12：1—3 神对亚伯兰的应许中，有一项是这样的：“为你祝福的，我必赐福给他，那咒诅你的，我必咒诅他。”在亚比米勒事件里面，亚比米勒把撒拉和亚伯拉罕陷在危机当中，神因此咒诅亚比米勒，使他家中的妇人不能生育。我们看见，当亚伯拉罕活在神的应许里面，他就会得到神的保护。这个应许不单对亚伯拉罕有效，也对亚伯拉罕的后裔有效，所以，神不单是我们伸冤的对象，也是我们的保护。（罗 12：19）

第十六课 后裔（创 21—23 章）

一、神眷顾撒拉亚伯拉罕（创 21：1—7）

耶和华按先前的话眷顾撒拉，在她和亚伯拉罕年老，失去生育能力时，赐给他们一个孩子——以撒。神在这个时刻赐他们孩子，要表明这孩子是靠著神的应许生的。创 21：6—7 撒拉的喜笑充分表达了对神的感恩；神要亚伯拉罕为孩子行割礼，纪念耶和华神是信实守约的神；也纪念以撒是靠著神的应许和恩典而生，是神的礼物。以撒出生以后，父母亲喜笑的声音陪伴著他成长，不过，使女夏甲也向以撒发出戏笑。据新国际版研读本圣经，戏笑带有嘲弄的意思。

二、从“听从人”到“听从神”（创 21：8—21）

1. 重复的手法：21 章重复了 16 章。在 16 章，撒拉主动提出实践应许的方法，要夏甲与亚

⁴⁷ 邝炳钊：《创世记，卷二》（香港：天道），页 506。

伯拉罕同房，夏甲怀孕后，轻看主母，然后主母要求亚伯拉罕把夏甲赶出去；在 21 章，实现应许的是神，夏甲轻看以撒，然后撒拉要求亚伯拉罕把夏甲赶走，之后出现一个要加以注意的差别：亚伯拉罕的回应。在 16 章，亚伯拉罕听从撒拉把夏甲赶走；在 21 章，亚伯拉罕变得犹豫不决，为以实玛利的缘故忧愁，然后神安慰他，要他听从撒拉的话。亚伯拉罕面对这个难题，态度与方式出现了基本的变化，就是从听从撒拉变为听从耶和华神。表明亚伯拉罕对神有了更坚固的信心，更顺服倚靠神。这改变也扭转了亚当所犯的错误，就是听从人，不听从神。

2. 神拯救夏甲：在 16 章，夏甲遇见看顾人的神；在 21 章，神听见童子哭声，通过一口井救活母子两人的生命，并且逐渐为他们实现应许。在夏甲身上神再次显明他守约信实。其实 21 章夏甲的遭遇跟以色列人的遭遇相似。以色列人曾是埃及奴隶，神把以色列人拯救出埃及，然后在旷野漂流；像以色列人一样，夏甲是撒拉的仆人，被神拯救，住在旷野，也是过著信心的生活。就这一点，我们要学习不能太自我中心。其实，神爱世人，也要赐福世人。神的选民被赋予了一个更大的使命，就是要彰显神的美善，成为祭司的国度，使万国得福。神的选民，一方面领受更多的祝福，另一方面神的审判也要在选民中开始。神在律法书上多次说明要善待在他们当中寄居的外邦人。（出 22：21）

三、“井”的意义（创 21：22-34）

井跟生命、存活有密切关系。人靠著井提供的水维系生命。在创 21：19，神透过井保存了夏甲和以实玛利的生命。创 21：25-26 记著非利士人曾把亚伯拉罕的井抢走了。不过，非利士人的王亚比米勒看见亚伯拉罕生命富足，不是因为他拥有井，拥有一切维系生命的工具，而是有在井背后那位耶和华神，是耶和华神使亚伯拉罕强大富足。因此亚比米勒说：“凡你所行的，都有神的保佑。”当亚比米勒察觉耶何华神才是祸福的决定因素，他主动向亚伯拉罕提出缔结和平之约，让非利士人和亚伯拉罕能够和平共处。亚伯拉罕不单在危机当中经历神的帮助，见证神的大能；也在富足中见证神的赐福，让万国认识耶和华，以致万国愿意与耶和华立下和好之约。

四、亚伯拉罕献以撒（创 22：1-18）

1. 22 章描述亚伯拉罕献以撒的事件。这事代表亚伯拉罕与神的关系来到了一个新高峰。来 11：17-19 提示我们：亚伯拉罕愿意献以撒，主要原因是他相信耶和华神是能够叫人从死里复活的神。其实，当我们回顾亚伯拉罕的一生，他对神的认识和他与神的关系是有个进程的：在 12 章，亚伯拉罕听见神的呼召和应许，他就单纯的接受与回应；后来因为迦南地发生饥荒，他就下到埃及；在埃及，他经历神是一个主动介入他的危机，拯救他的神；在 13 章，亚伯拉罕慷慨的让侄子罗得选择土地，可能一是因为他爱罗得；二是因为他认识到神是看顾他的神；在 14 章的政治与军事危机中，亚伯拉罕在战场上得胜，从他拒绝所多玛王赠予给他的财富，并要得到神的祭司麦基洗德的祝福这点上看，亚伯拉罕意识到使他得胜的是万军之耶和华神，耶和华是保护他的盾牌；到 21 章，以撒出生以后，亚伯拉罕经历到耶和华神是创造主。到了 22 章，好不容易得到一个孩子，神却要他把唯一的后裔当作燔祭献给神。从人的角度看这很不合逻辑，不过，对亚伯拉罕来说，他已经了解到应许的实现完全是因为神，所以他相信就算以撒死了，神可以使他复活。所以，当他听见神的命令，就二话不说预备献祭所需要的，把以撒带到山上。

2. 献以撒的意义

- a. 罗斯认为神要试验亚伯拉罕的忠诚：看看亚伯拉罕是否能够放下他认为最宝贵的儿子，全心全意来跟随神。⁴⁸神把自己和独生子以撒放在亚伯拉罕面前，然后要亚伯拉罕选择。
- b. 赵伟文看法：神要亚伯拉罕献以撒，其实是要亚伯拉罕把以撒交还给神，因为以撒本来就是出于神，属于神。其实这是个非常合理的要求（伯 1：21），神要看亚伯拉罕有没有把本来属于神的以撒据为己有。结果非常清楚，22：12—亚伯拉罕敬畏神，没有留下以撒不给神。于是神大大赐福他，赐他无数后裔。

五、亚伯拉罕回别示巴（创 22：19）

经过试验后，根据创 22：19，亚伯拉罕又回到别示巴。作者曾经连续两次提到别示巴（创 21：

⁴⁸ 艾伦·罗斯：《创造与祝福—创世记注释与信息》，页 497-499。

32、22：19），两次别示巴都代表著人体会神是主宰，是恩典的赐予者。当人有这体验，就活在别示巴，根据创 21:32—34，别示巴代表的，就是平安的生活体验。

六、拿鹤的家谱（创 22：20—24）

作者在叙述中突兀地插进创 22：20—24 亚伯拉罕兄弟拿鹤的家谱，有两点值得注意：一、在这份主要记载父母亲及儿子两代家谱中，突然出现一个孙女的名字，就是利百加。二、从叙述的次序看来，作者不是以人物的生与死作为叙述单元，而是强调利百加和她后来成为以撒妻子的角色。作者要表达的重点是如何得到后裔。后裔才是了解亚伯拉罕和以撒的故事的其中主要脉络，因神应许的实现跟后裔有密切关系。创 22：20—24 作者要告诉读者，利百加会成为以撒的妻子，神的应许会通过他们继续实现。

七、购买墓地（创 23 章）

1. 慎重买地：作者只用了创 23：1—2 两节经文去描述撒拉的死，但花了很多篇幅详细描述亚伯拉罕如何得到那片墓地。在创 23：3—6 亚伯拉罕与赫人的对话中，我们可以体会亚伯拉罕虽然在迦南地是寄居的外人，但在赫人眼中，他是受尊重的王子，而且，当亚伯拉罕提出地的要求时，赫人表现大方。在 7—9 节亚伯拉罕慎重地提出要求，要跟地主以弗仑洽谈买卖土地事宜。在 10—16 节，亚伯拉罕拒绝以弗仑免费赠地的建议，反要以弗仑提出卖地价格，当以弗仑提出价额，亚伯拉罕立即把地买下。到了 20 节，作者作了关键的结论：按照赫人的习俗律例规矩，把土地所有权从赫人手中转移到亚伯拉罕名下。亚伯拉罕是要确保赫人在法律上承认亚伯拉罕在这土地上的拥有权。
2. 买地的意义：从来 11：13 可知亚伯拉罕心中对与神的应许有一强烈盼望，他知道神会把迦南地赐给他的后裔，所以他知道迦南才是他自己和他后裔真正的归属，因此他要买地确保土地所有权。购买墓地也代表亚伯拉罕的信心和不回家乡的决心，代表他和他后裔要在应许之地度过他们一生。
3. 应许实现：创 25：9 记亚伯拉罕去世后，以撒把父亲埋在以弗仑的土地里；创 35：27—29 记以撒寄居在希伯伦，希伯伦就是墓地所在地，所以，可以推论以撒也埋在同一个墓地。

第十七课

以撒（创 24—26 章）

一、亚伯拉罕的晚年

1. 值得纪念的事：作者在创 24：1 不单告诉我们，亚伯拉罕已经老迈，还评价他的一生：“向来在一切的事上，耶和華都赐福给他”。作者认为值得纪念的不是亚伯拉罕多么伟大英勇，而是耶和華与他同在，与对他的祝福。如同神的仆人摩西在诗篇 90 篇回顾人生时的体会。
2. 最后一次谈话显出对神的信心：作者在创 24：2—8 记载了亚伯拉罕离世前最后一次谈话，从中仍然看见他对神的信心。当亚伯拉罕请老仆人为儿子以撒寻找妻子，他向仆人提出了一个特别条件：不要带以撒回去家乡。主要原因在第七节，他相信神为他预备的家乡是在迦南地，而不是他的家乡吾珥。这表明了他愿意走在神应许中不回头的决心。
3. 坚固老仆人：当老仆人心存怀疑，亚伯拉罕在再次向老仆人确认神的应许，并安慰坚固他说：“神必差遣使者在你前面”。

二、亚伯拉罕的老仆

1. 老仆信心的成长：跟亚伯拉罕比较，仆人的心中是存著疑惑的（创 24：5）。不过，在创 24：10—46，仆人经历神的信实与带领，以致仆人从疑惑变成对神的感恩。创 24：10—14 记著仆人的祷告：一求神帮助他遇见合适的女子；二求神让他知道神是信实的，是施恩给亚伯拉罕的神。从创 24：15 得见神的回应及时不误事，“话还没有说完”，神就已经回应仆人的祷告，利百加出现了。另外创 24：21 的叙述要注意，就是仆人祷告之后的态度。仆人“定睛看他，一句话也不说，要晓得耶和華赐他通达的道路没有”，可见仆人非常警醒，一直注意神如何回应他的祷告。当他确认利百加就是神预备的女子，他在创 24：26—27 低头向耶和華下拜，赞美耶和華是慈爱诚实，引领他的神。在这仆人身，我们可以学习一件事：当神赋予我们一个使命，我们可以有足够的理由去怀疑，但我们可学习仆人勇敢地踏上神要我们走的路程，祷告求神让我们知道他是信实的，然后定睛观看神的作为。所以，每次祷告后，要

在生活中察觉神工作的痕迹，发现神的回应，以致可以像这仆人一样，从怀疑变成低头下拜，开口赞美。

2. 重复的叙述：创 24：32—49 描述仆人到了利百加的家里的情形。这里作者几乎把之前仆人如何祷告神，如何遇见利百加，完整的复述一遍。不过两次叙述，有个很关键的区别：第一次作者从旁观者的角度叙述仆人的经历，第二次是把整个经历放在仆人口中，让仆人讲述自己的经历，成为强而有力的见证。在这段经文里，感受到仆人情辞迫切的情感，当他到了利百加家中，拉班预备了饭食招待他，仆人拒绝了，并且立即分享他的见证。他的经历及他的见证都强调两个重点：一、神引导他走合适的道路；二、神以慈爱诚实对待他的主人。当仆人情辞迫切和详细地分享见证后，说服了拉班和利百加的父亲，相信是神的带领，答应了仆人的要求，准许他带走利百加。仆人再次俯伏在地敬拜神。在他的经历里，他两次低头俯伏敬拜，第一次是在井旁遇见利百加，第二次就是在拉班及利百加的父亲答应要求。从他向耶和华下拜的态度，可以看见，在仆人心目中，遇见利百加及得到正面得回应，从人的角度来看，是不大可能的；但因为神的介入，人的不可能就成为了神的可能，这就是神迹，当人看见神迹，就会低头俯伏敬拜耶和华。这些神迹，也成为仆人的见证。透过老仆人的经历，我们学习服侍神，有时候会对神要我们作的事情有疑惑，但我们可以祷告，求神引导当走的路，而且求神让我们经历他的信实；这些经历，就成为我们服侍的工具和资源。

三、以撒的妻子利百加（创 24 章）

创 24 章利百加虽是一关键人物，但她只说：“我去”。短短两字说的铿锵有力，让读者感到利百加心中毫无疑问，定意要跟随仆人去陌生的迦南地，作以撒的妻子。利百加表达了“我去”以后，创 24：62—67 简单描写了她与以撒相遇的情况，其中一点值得注意，就是作者提到以撒领了利百加进了他母亲的帐棚，娶了她为妻。在亚伯拉罕的家，女主人的空缺被利百加填补了，以撒已经准备好，在父亲离世以后，成为新一代主人，继续与神同行，经历神的信实，见证神实现对亚伯拉罕的应许。

四、插曲：亚伯拉罕寿终与解难

1. 创 25：1—18 是另一段对亚伯拉罕一生的总结，记载了亚伯拉罕的后裔以及他们定居的区域。据邝炳钊《创世记注释》，第三节的心兰和米甸及他的 5 个儿子都是阿拉伯的部落；伊施巴在叙利亚的北部；第三节的约珊及他的子孙定居在埃及及阿拉伯沙漠的西北部。⁴⁹这段经文要记的是守约信实的神，在亚伯拉罕的一生中，成就了应许，使多国从亚伯拉罕身上而出。
2. 创 25：5—6 据邝炳钊解释，亚伯拉罕把一切所有的分给以撒，反映出他认为以撒才是他的继承人，以撒的地位没有因从妾所生的儿子受动摇。⁵⁰根据罗斯，5—6 节代表意义是，虽然多部落有权宣称自己是亚伯拉罕的后裔，但是延续盟约关系的线只有一条。其实亚伯拉罕这行动，仍然显出他对神的信心及顺服，因他听从了神在创 17：19 所说的话，从撒拉而出的以撒才是延续盟约的后裔。在创 25：7—11，描述了亚伯拉罕去世及埋葬，这刻开始以撒正式成为故事主角。

五、亚伯拉罕的儿子以撒

1. 每个世代都有处境与危机，然后在危机中学习与神同行，在同行中认识神。以撒要面对的第一个危机出现在创 25：21—利百加不能生育。这直接影响到神是否能够实现他的应许，同时这让我们想起亚伯拉罕和撒拉相似的处境。以撒没有犯下父母亲所犯的错误，试图通过人的方法得到后裔，以撒是立即祷告神，因为他从父母身上学会功课；同时以撒身上割礼的记号，也经常提醒他。不要轻看以撒祷告背后所显出他对神的信心，他等候神的回应，等了一段不短的时间。根据 20 和 26 节，他等了足足 20 年。
2. 危机二：家族中各式各样的张力与冲突。从创 25：23 神对利百加所说的话可以预测，作者早在创 25：20—22 已在布局，提到拉班以及两个孩子们在母腹中彼此相争，目的是为以后事件埋下伏线。神要以撒一家学习和解。因为如果神的子民要使万国得福，他们必须要学会如何面对冲突以及和好，这才能把平安带给万国。创 25：24—34 长子以扫和弟弟雅各之间的冲突：从出生那一刻开始。创 25：

⁴⁹ 邝炳钊：《创世记，卷三》（香港：天道），页 251—252。

⁵⁰ 邝炳钊：《创世记，卷三》，页 253。

26 告诉我们冲突的原因就是抓。弟弟雅各的一生似乎都是在抓，雅各第一件要抓的东西，就是长子的名分。兄长以扫是被肚腹肉体所控制的人，他追求的是肉体立即得到满足，来 12:16 评论以扫是“贪恋世俗的”。相较下，雅各非常敏锐，对事物观察入微，可能跟他安静的性格有关，而且他行事蓄势待发，不是出于一时冲动。雅各也期待得到长子名分，但关键区别是，雅各一直定睛在未来的事情上，因他知道长子的名分才是真正为他带来好处的东西，所以他可以等候，愿意忍耐。雅各的信心，跟来 12:2 耶稣的信心很类似。但还是有区别：基督的忍耐是为爱神爱人；雅各的忍耐是为自己的利益。

3. 危机三：以撒虽有两个儿子，却没长子。以扫轻看、出卖长子名分；雅各本非长子，通过交易把名分买过来。以扫雅各会否拦阻应许实现？神又如何扭转这个局面？25 章没有提供答案。
4. 危机四：饥荒和外敌。26 章浓缩的记载了以撒的三个经历：一、听见神重申对亚伯拉罕的应许；二是面对饥荒的危机；三是与非利士人的冲突。
 - a. 作者在创 26:1 提到亚伯拉罕，好像要刻意提醒读者，亚伯拉罕也有同样的经历。亚伯拉罕在 12 章听见神的应许和遇见饥荒，在 21 章与非利士人发生冲突。作者在创 26:1 的提醒可能有一个目的：每个世代都要听见神的应许，亲身经历神的信实，因为神要亲自与每个世代建立关系。
 - b. 比较饥荒的经历：亚伯拉罕因饥荒下到埃及，以撒听神的话留在迦南。比较两段经文，可见福气不在于定居在哪个地方，而是耶和华的同在。因耶和華同在，撒拉获拯救，26:12 以撒经历神的祝福与保护。
 - c. 比较亚伯拉罕和以撒跟非利士人的冲突：以撒和亚伯拉罕的处理方式有明显区别—创 21:25 亚伯拉罕指责亚比米勒；26 章，以撒没有指责对方，当非利士人嫉妒他，跟他争竞，以撒把所挖到的井让给他们然后离开，另寻安居之所。经过一次次的退让，以撒最后挖到一口井，没有人跟他争竞了，他就把井命名为“宽阔”。原来不争竞的人，在世人眼中是软弱的，可神却把他带到宽阔之地。以撒不争竞、不计较，有个很关键的原因—他相信神的应许。神在创 26:3、24，多次

应许以撒会赐福给他。他既深信神的应许和保护，就不争竞，而且慷慨，最后他经历宽阔。虽然以撒一次次退让，但非利士人看见耶和華与他同在，他们心中恐惧害怕，因此主动跟以撒缔结和平之约。这就是以善胜恶的例子，也是彼前 2:12 所描述的经验。

第十八课

长子（创 27-32 章上）

一、父母各有偏爱的儿子（创 25:27-28）

27 章的主题是长子的祝福。要了解 27 章，先要回到 25:27-28 两节背景资料。以撒和利百加夫妇，各自有偏爱的孩子，以撒爱吃野味偏爱以扫，利百加偏爱雅各，因雅各常常在家里跟母亲在一起。以撒对以扫的偏爱记在创 26:35。创 27:1-4 以撒定意祝福以扫，而利百加对雅各的偏爱，成为以扫得祝福的拦阻。因父母对不同孩子的偏爱，27 章就成了长子祝福的争夺战。

二、长子祝福争夺战（创 27 章）

1. 雅各使用谎言骗取祝福：在长子祝福争夺战里，利百加和雅各运用的策略是谎言。创 27:18-19 雅各讹称是以扫，运用了三个小诡计：一、把以扫的衣服羊毛穿在身上；二、27:20 利用神的名；三、满足以撒的食欲。最后以撒上当，把属长子的祝福给了雅各。
2. 以撒带来的不完整祝福和冲突：仔细观察创 27:30-45 以撒对雅各的祝福，跟神的应许是有差距的。在神的应许里，神要亚伯拉罕的国度，成为一个能使万国得福的国度，但在以撒对雅各的祝福里，没有使万国得福的内容。所以，以撒的祝福是不完整的。还有，分析以撒对雅各和以扫的祝福，特别比较创 27:29 和 40，我们会发现这两个祝福必然会带来两个民族的冲突。所以雅各和利百加千方百计抓到的，是不完整的祝福；以撒为兄弟两人带来的不是祝福，而是两个民族的冲突。
3. 长子祝福争夺事件的结果：据创 27:41-45，以扫因两次被欺骗，定意报复杀害雅各。雅各为保存性命必须离开父母亲，寄居拉班家。祝福成了咒诅，而且落在整个家族里。以扫的心灵被愤恨淹没，雅各必须承受流放命运，

利百加失去偏爱的儿子，剩下给以撒的是破碎的家庭。为什么以撒一家沦落至此？创 27：20 的提示：当雅各利用神来支持自己的谎言，神不再是这家庭的主宰，神已经沦为达成个人欲望的工具。而在这个家里，每个人只是按照自己的偏好和欲望去行事。

三、雅各长子身分的确立（创 28 章）

1. 以扫：创 28：1—5 记以撒命雅各回巴旦亚兰投靠拉班，在拉班家中娶妻。插曲：创 28：6—9 以扫终于了解父亲不喜欢迦南女子，于是以扫到以实玛利那里，娶以实玛利的小女儿。目的要重新得到父亲的心。他付出的努力没有得到回报。作者只用短短三节经文描述以扫的行动，之后把叙述集中在雅各身上，一直到 33 章，以扫才再次出现。
2. 雅各：创 28：10—22 雅各重复了亚伯拉罕的经验——离开本地本族本家。雅各独自一人，面对广大野地，当一切人为因素消失，神向他显现，重申他对亚伯拉罕的祝福，神的祝福完完整整地临到雅各。也就在这刻，神确认了雅各长子的身分。在这场谁是长子的斗争中，每个参与的人都输了，因为决定谁是长子的因素，不是肉体、不是名分、不是偏爱，不是讨好，真正决定谁能承受长子祝福的唯有神。根据创 28：20—22 雅各听见神的应许，有点半信半疑。他向神提出条件，如果未来神保佑他，把他带回父家，他就以耶和华为他的神。神没有立即把他带回家，仍让雅各流放在外，经历多年磨难，关键原因有二：一、神要透过流放在外的旅程让雅各经历神是看顾他的神，二、神要磨练雅各的生命，预备他承受生命的更新，就是成为以色列。

四、雅各在拉班家（创 29—31：16）

1. 从骗人到被骗：29 章记载了雅各在拉班家里 20 年的生活。创 29：11 雅各与拉结在井旁相遇，放声而哭。创 29：13—15，拉班热情地欢迎他，经文两次提到拉班称雅各为骨肉。或许雅各感到他终于找到一个接纳他的家。在拉班家的第一个 7 年，根据创 29：18—20 过的好像几天，可见雅各很快乐，原因是他心中盼望 7 年后可娶拉结为妻。过了 7 年，雅各发现自己被拉班欺骗了。在创 29：25 雅各对拉班的质问，可以感受到他的惊讶。为娶拉结，雅各继续服侍拉班第二个 7 年。

2. 家庭冲突：创 29：31—30：24 描述了雅各的家庭。比较雅各建立的家和雅各的原生家庭（他父亲以撒的家），共同点就是冲突。不过，在以撒家中，冲突的源头是雅各自己；在他自己的家庭中，冲突的源头是他两位妻子——利亚与拉结，雅各承担了冲突带来的苦楚。利亚与拉结的冲突有几个原因：一、根据创 30：1，拉结嫉妒利亚，因利亚可以生育；二、根据创 30：15，利亚其实有心结，就是拉结把雅各抢走了。在冲突中，雅各成为两个女人之间争夺卖买的对象，以及生育工具。雅各被物化成一件东西。雅各从一个通晓买卖之道的人，变成一个被买卖的商品。
3. 服侍拉班：创 31：5—13 总结雅各 20 年服侍拉班的经历。一、雅各受到拉班不公义对待，工价 10 次被欺哄，创 30：35—36 拉班用诡计拦阻雅各得工价；二、雅各虽被欺哄，仍善待拉班，据创 30：27—30，拉班承认雅各为他带来耶和华的福；三、虽然拉班欺哄拦阻，神还是能够赐福雅各，据创 30：37—43，神让他牧的羊群生下的羊都肥美有斑点，可以成为工价。
4. 雅各的领悟：创 31：5—13 雅各对妻子说的话帮助我们了解创 30：25—31：16，也回应了创 28：20—22 他对神提出的条件。经过 20 年在拉班家中的磨难，雅各从欺哄人变成被欺哄；从挑起冲突变成承受冲突；从抓变成被抓。他终于发现祝福是神的恩典，是从神来的礼物。神成就了他对雅各在 28 章所立的应许。所以，雅各在创 31：5—13 对妻子宣告：我父亲的神向来与我同在；又说：神把你们父亲的牲畜夺来赐给我了。

五、雅各的逃离（创 31：17—55）

根据创 31：17—21，雅各没有通知拉班就偷偷逃跑了。雅各第一次逃跑是躲避兄长的怒气，现在再次逃跑是出于神在创 31：3 的命令。神在雅各生命中的地位越来越重要了。雅各的逃跑有另一意义：他终于踏上回家的路。可回家途中，他需要面对两个危机：创 31：22—55 拉班的追杀；32 章面对以扫。神透过两种不同的方式帮助雅各面对危机。

六、雅各的危机：面对追杀者拉班

创 31：22—55 拉班的追杀：根据创 31：29，拉班极有可能带著杀机，因为拉班认为雅各抢走

了属拉班的财富(创 31:43)。为保护雅各,神主动介入,直接在拉班梦中警告拉班不能伤害雅各。一向强势的拉班屈服在神的权柄下,虽然追上了雅各,却没有杀害他。创 30:27 他意识到耶和華与雅各同在,并祝福雅各,拉班就逐渐失去保护,拉班意识到雅各的神比拿鹤的神更大。拉结偷走神像象征拉班完全失去保护⁵¹。在创 31:45-55 拉班主动要与雅各立约,要求雅各善待他的女儿,不要越过界线去伤害拉班。神让雅各再次经验创 28:15 所应许的。

第十九课 家人(创 32 下-34 章)

一、以祷告面对危机(创 32:1-12)

1. 直面:雅各回家旅程要面对两个危机:拉班的追杀,以扫带著 400 人迫近。面对拉班,神直接介入,面对以扫,神要雅各正视兄长。神要雅各再次面对他的过去,要雅各与兄长和好。神用不同的方式帮助雅各,要达到同一目标,就是和好。
2. 祷告:根据创 32:1、7,虽有神军兵带领,可是面对兄长以扫等 400 人,雅各心中仍是非常恐惧忧愁,创 32:8,11 可知原因。不过,除了小聪明,这次雅各用一个截然不同的方式去面对,就是祷告。在创 32:9-12 的祷告里,我们感受到雅各的恐惧与担忧。比较创 28:20-22 在伯特利的祷告,20 年以后雅各的祷告是迫切的,他把一切希望投在神身上。除非神恩待他,否则他和他的家人非死不可。

二、祷告后的行动(创 32:13-21)

创 32:13-21 描述雅各祷告后的行动。雅各要用礼物对兄长表达尊敬,化解兄长的仇恨。雅各仍然聪明有谋略,20 年磨练后,雅各使用聪明成为一种带来和好的工具。

创 32:22-32 要注意雅各所处的地理位置。雅各带家人过了亚博渡口,雅各自己留在队伍后面。从地理看这对雅各很不利:万一以扫带著恶意,雅各面临的是一场背水之战,无路可逃。雅各过河,其实是把自己放在一个进退两难的困境。雅各可能意识到这困境,所以他跟一个人摔跤,根据何 12:5,这人是神的使者。根据

32:26,雅各跟神使者摔跤的原因是雅各要神的祝福,所以雅各紧紧抓著使者不放。

三、得福的记号(创 32:22-32)

1. 新名:创 32:28 神的使者为雅各改名叫以色列,意思是:“你与神与人较力,都得了胜”。雅各与神的使者摔跤过程中,神的使者在雅各的大腿窝摸了一把,从此以后,雅各变成瘸腿的。雅各赢了神的祝福。“与人较力”的意思,从上文解释,因神的祝福,拉班看见神与雅各同在,主动与雅各立下和平的约,以扫也放下了对雅各的敌意。归纳两点,雅各与人与神较力,都得了胜。
2. 瘸腿:雅各身上得胜的记号是他的瘸腿。
3. 小结:使者为雅各改名和摸了雅各的大腿窝,这两个行动有特别的意义,就是重生。在希伯来的叙述文中,要特别注意命名或改名字,神为雅各改名象征雅各的重生,一个新的开始。而雅各的出生和重生,是两幅很不同的图画:出生时雅各抓住兄长的脚根,雅各的重生,神的使者抓住雅各的大腿窝。抓与被抓标志著雅各两段截然不同的人生。在第一段人生,雅各透过抓得到祝福;在第二段人生,雅各发现,真正的祝福,真正的胜利,是被神抓到。

四、以扫的态度(创 33:1-11)

创 33 章雅各与兄长相遇,他一连七次在兄长面前俯伏在地。根据创 33:4 兄长的反应出乎雅各意料。以扫主动跑来迎接雅各,抱著他亲吻。在以扫身上,我们看不见一丝的恨意,反而看见思念、期待、团聚的喜悦。兄弟两人的哭声中隐著复杂感情,关键是兄弟相遇的叙述中,没有听见他们谈到过去。以扫关心的是雅各的家人。以扫改变,作者在创 33:9 提示关键的因素仍然是神。过去 20 年,神不但藉著磨难雕塑雅各,也透过祝福安慰以扫,以致以扫不再紧紧抓住心中的仇恨。

创 33:10 雅各在兄长身上经历到接纳,经历到出于恩典的饶恕。神的子民,不代表不会得罪人,所以,神要雅各经历被饶恕的恩典,谦卑地接受被饶恕被接纳的恩典,以致他的后裔也会懂得如何用恩典对待他人,能够成为使万国得福的国度,这就是神赐给雅各的祝福。

⁵¹ 邝炳钊:《创世记,卷四》(香港:天道),页 45、21。

五、兄弟分道（创 33：12-20）

兄弟和好，以扫邀请雅各到西珥，跟兄长住在一起。我认为兄长的邀请是诚恳善意的。特别在创 33：15 以扫建议要留几个人在雅各的队伍当中陪伴他们。不过，雅各在 33：14 和 33：15 婉拒了。对于雅各的回应，罗斯和端纳都予负面评价。⁵² 不过从创 33：14，这表达雅各对未来的生活已有计划。根据创 28：13-15，从神的应许临到雅各那刻开始，他已经被神呼召，走在神的计划中。到了创 32：28，当神把雅各的名字改为以色列以后，他的呼召再一次更强烈的被确认，因此，雅各婉拒了以扫。

六、何家何民（创 34 章）

1. 筑坛：在兄长的邀请以及神的呼召间，雅各回应了神的呼召，因此他离开兄长，先寄居疏割，然后迁移至示剑。在示剑雅各筑了一座坛，把坛命名为：神以色列的神。这座坛回应了雅各在创 28：20-22 向神的祷告。雅各筑坛代表了，经过种种磨难与危险，雅各终于体会神是以色列的神，是他的神。
2. 成为一样的民？—雅各定居在示剑时，雅各的女儿底拿被希未人哈末的儿子示剑玷污了。表面看起来，这段记载的重点是雅各的儿子们如何运用诡计进行报复。但细心观察，发现整篇经文里有两组类似对话：就是创 34：15-16，雅各的儿子们用诡计欺骗哈末说：“若你们所有的男丁都受割礼”就能够“和我们一样……成为一样的人民”，还有创 34：22，哈末劝城中的人说：“要行割礼，就是能够‘成为一样的人民……和他们一样’”。这段经文要探讨的是：神的选民是否能与外邦人成为一样的民？在底拿被玷污的事件里，我们可以想像哈末以及他的儿子示剑是真心愿意跟雅各成为一样的民，有两个原因：一、示剑真的爱底拿（出 22：17）。二、成为一样的民，在经济上，会为双方带来更多商业上的方便与好处。但根据 34 章，成为同样的民并不容易，原因一是价值观差异。创 34：2-3 让我们想起创 6：2-3，这种看见美貌，任意挑选的行为是神不喜悦的，因此，哈末的儿子示剑的行为也是不讨神喜悦的。原因二，肉体上的割礼不能使外邦人跟雅各的儿子们成为一样的民。怎样才能跟雅各成为一

样的民？答案在创 35：1-4。当双方都愿意敬拜耶和华，顺服耶和华时，两方就成为一样的民了。

第二十课 保存（创 35-37 章）

一、雅各的忧惧

根据创 34：30-31，虽然儿子们的行动，是为自己的女儿复仇，但雅各却充满忧虑。他忧虑自己在迦南人和比利洗人中间得到坏名声，他担忧迦南人会来攻击他们，他们会寡不敌众而被灭绝。

二、回伯特利筑坛

1. 神再次坚固：雅各的感情可从创 35：1 神对雅各的回应去了解，神要他回到伯特利筑坛敬拜神，就是当年他逃避兄长时跟神相遇的地方。神要唤醒他另一段经历，就是神如何在过去 20 年磨难的日子中与他同在。神要在伯特利再次坚固雅各的信心，使他能够面对当前的恐惧与危机。据创 35：3 雅各的记忆被唤醒了，因他说：“我们要起来，上伯特利去，在那里我要筑一座坛给神，就是在我遭难的日子应允我的祷告、在我行的路上保佑我的那位。”经文里我们看见，过去与神同行的记忆，能带来面对未来的勇气。根据创 35：5，当雅各遵行神的话离开示剑，迈向伯特利，雅各再次经历神的信实，神使周围城邑的人都惊惧，不追赶杀害雅各一家。
2. 神再次呼召：比较 35 章和 28 章神的应许，28 章，神应许第一是后裔和土地；第二是带领雅各归回父家；到了 35 章，神的应许只剩下就是后裔和土地。从这比较，我们看见神实现应许是有阶段性的。
3. 应用：神多次呼召，重申应许，我们可从耶稣与门徒关系的类比来理解。神的仆人在与神同工的过程中，会疲累，会饥饿，会受伤，会失败，但神总把我们带回当初呼召我们的地方。神再次呼召我们，是因为我们需要歇息，需要修复，有时候也需要悔改，再一次的呼召，代表著神再一次肯定他在我们身上的旨意，再一次差遣我们，踏上另一段人生旅程。

⁵² 艾伦·罗斯：《创世与祝福》，页 712；罗伦斯·端纳：《创世记文学注释》，页 222。

三、保存与失控

雅各前半生主题就是“保存生命”：在 28 章，雅各为保命离家逃跑；在 32 章，雅各为保自己及家人命，预备礼物安抚兄长；在创 34：30—31 雅各担忧自己及家人性命，责备儿子们。雅各似乎为了保存生命而奔跑。荒谬的是到了 35 章，雅各在伯特利听见神再次呼召后，在另一人生阶段连续失去三个家人：第一，8 节利百加的奶母底波拉，第二，16 节雅各的爱妻拉结，第三，29 节父亲以撒。这阶段雅各不单面对亲人离世，根据创 35：22，他的大儿子流便居然上的父亲的床，与雅各的妾辟拉发生关系。雅各的人生好像突然失控，他留不住所爱的亲人；也掌握不了他的儿女。这种失控越来越明显。在 37 章，雅各保护不了儿子约瑟的生命，同时也没法介入处理儿子的冲突；在 42 章，雅各连便雅悯也保不住。在这一个人生的阶段，神到底要雅各学什么？答案是创 50：20，神要雅各学习放手，生命不在雅各手中，生命在神手中。

四、回到父家

创 35：27 谈到雅各到了父亲那里。这段经文其实解释了为什么雅各在 33 章，拒绝了兄长以扫的邀请，因雅各的目的是要回到父家，而神给他的应许，也是要回到父家。因此，与兄长见面，不是雅各回家的终点，真正的目的地是父亲以撒的家。

五、以扫的家谱

1. 36 章以扫家谱的三个重点：一、好几次强调以扫就是以东（创 36：1、8、9、19、43）；二、以扫这家族的发展的方式：36：1—14 记载以扫娶妻生子；创 36：15—30 记载当以扫后裔逐渐增加，以扫的子孙中开始出现族长；在创 36：31—39，以扫的后裔继续壮大，最后出现了君王。三、根据 36：6 以扫是富足的。
2. 比较 36 章以扫的家谱和创 35：22—26 雅各的家谱：35：22—26 雅各的家谱简短交代了雅各 12 个儿子。比较雅各和以扫家谱，以扫的后裔是富强的，而且他们的发展是快速的。
3. 以扫家先拥有土地与君王：注意创 36：31 “以色列人未有君王治理以先，在以东地作王的，记在下面”。从这话可见以扫的后裔发展快速，比雅各家更早成为一个独立国家，拥有自己的土地与君王。相较之下，雅各家

不但弱小没有王，而且在 37 章，还看见雅各儿子们之间的冲突。不但如此，雅各的后裔还要成为埃及人的奴隶。在这强烈对比下，神的选民好像需要经历更多的磨难，以色列民需要更多忍耐与等候，更重要的是，在磨难中，需要对神有信心，不失去盼望。

六、约瑟将作王

1. 兄弟冲突的主因：根据 37 章约瑟与兄弟发生冲突的原因有三：一、约瑟喜欢打小报告，把兄长的恶行告诉雅各；二、雅各对约瑟的偏爱，挑起兄长的恨意；三，约瑟告诉兄长他做的梦。根据创 37：18—20 兄长杀害约瑟最直接的原因，是他的梦一暗示有一天他要成为王，管辖他们。雅各儿子们中间的冲突源自于“约瑟要作王”。“约瑟作王”也连接了 36 章以扫的家谱。
2. 神为雅各家预备一君王：这其实符合神对雅各在创 35：11 的应许。神为雅各家预备的君王，是个截然不同的王。这个王被建立，目的不为管辖欺压，而为拯救，保存人的生命。我们要从创 45：5—7 和创 50：20 来了解神为雅各家预备的王。
3. 神子民的塑造：神把约瑟带到埃及，成为奴隶，经过许多磨难等待，最后才掌握大权，成为能够利用权柄施行拯救的王。约瑟的遭遇，从人的角度看是无辜被害者，但神透过环境来塑造一个不一样的君王，所以神需要花更大的力气，更长的时间。这一点也回应了创 36：31，为什么当以东已成大国，有自己的领土君王时，雅各只是一个小小的家族，原因是神要为他所拣选的子民预备一个能够拯救百姓的君王。这样神的百姓往往需要更多耐性的等候，等候一个更好的君王，一个更美的国度。
4. 雅各的反应：听见约瑟的梦，创 37：11 雅各并没有任何回应，只是把所听见的存在心里。他学习观看神的作为。面对这位全智全能神，人的智慧是有限的，该有的态度是保持沉默（箴 10：19），打开耳朵，谦卑主前，神会让我们听见他的指引，看见他的作为。

第廿一课 转捩（创 38—39 章）

一、善于妥协的犹大

1. 突然出现：37 章作者把读者的注意力聚焦在约瑟身上，所以读完 37 章，读者会很自然期待知道更多关于约瑟被带到埃及后的事。但约瑟故事的脉络被切断，作者突然在 38 章把犹大和他玛的故事插进来。这布局让整个叙述缓慢下来。我们要加倍留意其中的信息。
2. 心性复杂：37 章，大部份兄长建议把约瑟杀了；但流便反对，建议先把他丢在坑里，目的是要拯救约瑟，把他带回父亲身边；犹大似乎整合了这两个建议，一方面认同不杀约瑟，而且还说出赚人热泪的话；但另一方面，他却建议把约瑟卖了，因为这样做对他们都有好处。犹大拥有一种协调各方势力的能力，犹大心性复杂，不是简单的人。
3. 回避隐藏：约瑟的兄弟们用谎言在父亲雅各面前把真相遮盖起来。根据创 42：21—22，兄长没有忘记他们所做的恶事，将罪行深藏心坎。在 38 章，犹大离开兄弟。犹大的离开，可能是一种逃避，用谎言、距离来隐藏自己。
4. 放纵情欲：犹大如何建立他的生活？根据创 38：2，他来到亚杜兰，看见一个迦南女子，就娶他为妻，这让我们想起创 26：34—35 以扫娶外邦女子为妻，以及创 6：1—3，神的儿子看见人的女子美貌，就随意挑选来为妻。而神的评价是：“人既属乎血气”我们通过犹大的行为，推论犹大是个属血气的人，为了满足自己，只要看见喜欢，就娶来为妻与她同房。
5. 好使诡诈：创 38：5 作者告诉我们，犹大在基悉。根据邝炳钊的天道创世记注释，基悉这一个地名，有说谎、诡诈的意思。⁵³所以，我们可以归纳，犹大是个诡诈和使用谎言来达到目的的人。犹大在创 38：11，就是用谎言来打发他玛。
6. 不施管教：犹大的儿子们，据 38 章，因神看大儿子珥是恶的，所以就叫他死了。二儿子俄南的恶显明记在创 38：9。邝炳钊进一步指出俄南的恶，⁵⁴根据希伯来文法结构，这里的同房，不是一次，而是“每次同房的时候”，这暗示俄南常常跟他玛同房，而且都把精子

遗在地上。所以，俄南的恶在于他与他玛同房不是要履行自己作弟弟的责任，只为满足肉体私欲。邝炳钊还指出俄南的另一种恶，就是贪婪（民 27：8—9）。俄南很自私，利用他玛满足欲望，拒绝为兄长立后，试图得到更多产业。因为这些恶，神也叫他死了。

7. 撒谎推延：犹大为保小儿子性命，向他玛说谎，他打发他玛回到父家，承诺等小儿子示拉长大以后，就会娶她为妻。但是过了很久，示拉长大，还是没有娶她。显然，犹大欺骗他玛，犹大使用拖延的策略，没有诚意实现承诺。

二、为义受苦的他玛

1. 他玛在创 38：1—12 扮演一个被动的角色，只见她丈夫死了；她一次次带著盼望从俄南得后裔，不过换来的只是失望和污辱。
2. 但从 38：13 开始，他玛从被动变得主动。而且她以特别的形象出现，就是妓女。妓女，其实是她被犹大一家赋予的角色，是俄南强加在她上的角色。他玛宣告犹大一家把她当妓女看待，他们没有要在她身上履行为长子立后的意愿。
3. 之后出现了一个关键的转捩点。当他玛以妓女身分在犹大面前出现，他玛在犹大身上得了后裔。这其实是非常矛盾的。犹大一家不愿履行作亲属的责任，把精子遗在地上，现在却愿把精子留在一个妓女身上。这是不合逻辑的。之后，犹大派人寻找妓女，结果没有找到。当然没有找到，因为事实上根本没有妓女，他玛不是妓女，他玛以妓女身分出现，目的就是要通过一种恶人能够看得懂的方式，引导他们去完成一件义的事情，就是为长子珥留下后裔。他玛的受苦，他以一个社会所厌弃的身分出现，目的是要成就义。
4. 之后又再次出现转折，当犹大正要审判他玛，要处死他时，他心中所隐藏的恶，刹那间显露出来。他惊讶的看见自己的恶，自己的不义、虚伪、谎言。同时他发现在他面前的他玛，不是妓女，而是一个愿意为义受苦，受污辱，又能坚韧忍耐等候的义人。他玛的受苦，在犹大身上，成就了两件事：显露了犹大大家的罪，另外，为犹大家留下后裔。
5. 之后，创 38：26 说：“从此，犹大不再与他同寝了”。在犹大眼中，他玛不再是妓女，他玛是一个义人，为了犹大家，受了许多苦楚，为犹大家成就了义。之后，神赐给犹大

⁵³ 邝炳钊：《创世记，卷四》，页 362。

⁵⁴ 邝炳钊：《创世记，卷四》，页 367。

两个儿子，代替死去了珥和俄南。这两个儿子叫谢拉和法勒斯。根据太 1：3，法勒斯就是大卫的祖先，也就是耶稣基督的祖先。马太福音家谱中提到几位特别的女性，其中一位就是他玛。他玛虽是外邦人，被记在救主家谱中，让我们看见神爱世人。从创 38 章，我们能体会为何他玛被纪念，原因是他玛在某程度上彰显了基督，因他玛为了爱为了义，受了许多苦楚。

三、改变的犹大

在犹大身上，也看见改变。在创 44：30—34，当约瑟要求犹大把便雅悯留在埃及，犹大为了父亲雅各的缘故，愿意代替便雅悯，留在埃及。犹大从自私的人，变成愿意为爱牺牲自己的人。在这一点，他彰显了基督的救恩。什么事情让犹大改变？答案就在 38 章犹大与他玛的相遇。38 章他玛与犹大的事，好像很突兀地插在约瑟的事中间，切断了约瑟的事。从 37 章开始约瑟就是故事主角，但作者把犹大与他玛的事插在里面，目的就是要藉约瑟的事，预备犹大出现，为犹大事件埋下伏笔，因为犹大一事的影响，比约瑟一事的影响更加深远，因耶稣来自犹大支派。

四、为保存他人生命受苦的约瑟

回到约瑟，进入 39 章。从创 45：7—8 约瑟对兄长说的一番话，可感受到约瑟被卖以及他在埃及的岁月中，约瑟不断问：为什么他要遭遇这一切患难？根据圣经记载，神没有立即给约瑟答案，反而让约瑟经历了许多磨练，一步步带领他找到答案。神要塑造约瑟的生命，预备约瑟完成神赋予他的使命。从创 50：20 可见神赋予约瑟的使命，就是要拯救许多人的生命。

五、从约瑟学习功课

1. 神同在得福：根据创 45：7—8，50：20 和 39：1 的记载，我们可以想像约瑟的疑惑无奈，甚至愤怒。不过，如果细心观察 39 章，有个描述非常突出，出现次数也最多，就是“耶和华同在”、“耶和华使他顺利”、“耶和华赐福”、“耶和华施恩”。作者要强调，因为神同在，约瑟办事顺利，也因为神同在，神的赐福也临到约瑟的主人。而且，主人也透过约瑟，看见耶和华神。从创 39：1—6，可以从约瑟的遭遇得到一些启发。有时在人

生中，也会像约瑟一样去到一个我们不乐见的处境，面对许多挑战，我们心中充满问号，但要记得约瑟的遭遇，知道神与我们同在，可以求神怜悯赐恩。

2. 神同在胜过试探：创 39：7—10，约瑟主人波提乏的妻子天天引诱他，她以为屋里没人就可为所欲为，但对约瑟来说，无处不在的神充满宇宙。他不愿得罪神，所以断然拒绝引诱。盼望我们有约瑟属灵的眼光能看见神，以致有能力胜过世界上各式各样可怕的试探。我们要祷告求神赐下属灵的眼光。约瑟也经历毁谤，结果无辜被关在监牢，但他在牢狱之中继续经历神的同在和祝福，如罗 8：35—39、腓 4：12—13 所说的。
3. 神同在得最大依靠：根据创 37：1—3 可知 17 岁前的约瑟快乐无忧，得父亲宠爱，但也看见他的不成熟、多言。神使约瑟成熟的方法，就是把他从父亲的宠爱中连根拔起，把他带到埃及，在那里学习倚靠顺服神。

第廿二课 恩典（创 40—42 章）

一、神向约瑟施的恩

1. 创 39 章主题是耶和华向约瑟施恩。39 到 41 章神向约瑟所施的恩典，可归纳为三点：
 - a. 约瑟在他所服侍的主人眼中蒙恩，让他管理更多的事情。在波提乏家中，波提乏将一切的事都交给约瑟；在监牢里，管监狱的把一切事交给约瑟管理；到 41 章，埃及王又把国中一切的事务交给约瑟办理。
 - b. 神赐给约瑟能力与智慧，使他所做的尽都顺利。在波提乏家、在监狱里、在埃及王前，约瑟都显出能力与智慧。创 40：8 “解梦不是出于神吗”；创 41：16 “这不在乎我，神必将平安的话回答法老”。这两句话说明约瑟清楚知道他的智慧与能力是从神来的。
 - c. 在 39—41 章，约瑟的地位从波提乏的仆人变成埃及的宰相，拥有越来越多的权柄。所以，神对约瑟所施的恩，有三种：能力与智慧；在主人眼中蒙恩；地位被高升。提醒：根据约瑟的经验，智慧能力、在人眼中蒙恩、得到权柄，这一切都是神赐的，从天上来，是属灵的礼物。同时约瑟专心做事，按照神的心意爱他的主人，尽心尽力把工作做好，在

不知不觉中，彰显了神，见证了神。盼望我们在约瑟身上得到启发，好让我们知道在工作中该如何见证神。

2. 正确使用神所赐的权柄

- a. 政治权柄：申 1：17 谈到审判是属乎神的，所以施行审判时，不可看外貌，不可分贵贱。
 - b. 属灵权柄：神设立先知，帮助掌权者回归到神的心意里，按照神方式运用权柄，就是要罚恶赏善，行公义好怜悯。所以，先知的角色不是要反对权柄，而是要帮助权柄，回归到神的旨意里面。提前 2：1—2 教导基督徒在社会中的角色是要为在上掌权的祷告，并且向社会传递神公义的旨意，帮助在上掌权者接近神。这样神会赐福这个权柄。(申 17：18—20)
 - c. 赐福别人的权柄：根据 41 章，约瑟运用权柄实施粮食政策，保存了许多人的性命。我们在不同的工作岗位上传福音、领人归主，传递神公义美善的信息，使人得福。
3. 蒙神记念：根据 40 章，约瑟也跟我们每个人一样，在磨难中希望能够通过接近权柄离开困境，得到拯救。可是创 40：14、23，41：1 经文告诉我们，人脉、权柄不一定能够帮助我们，但让我们安慰的是，神没有忘记约瑟，神仍然记念他。

二、约瑟向人施恩

1. 保存他人的生命：从 37 章到 41 章，约瑟和雅各有个关键区别：对于雅各来说，人生是竞争场所，他要透过抓，来赢得这场竞赛，他处处采取主动，不屈服于现状，试图掌握人生，改变人生；对于约瑟来说，人生好像不在他掌握之内，对每件发生在他身上的事情，他好像只能接受，然后在每个处境中，敬畏神服侍人。另外，约瑟在每个处境中，寻找意义和答案。创 41：51—52 他终于找到一个不完整的答案。而最后的答案是在创 45：4—8 和 50：20。
2. 以恩赐服侍神服侍人：37—41 章，神赐给约瑟解梦的恩赐。神通过梦向他启示，约瑟也通过解梦去服侍身边的人。但这种能力不单为他带来好处，也为他带来灾难。所以，不单人需要被磨练，恩赐也需要被磨练。在约瑟人生中，神让他在不同的处境中学习如何恰当地使用他的能力，让他藉著他的能力，服侍神服侍人。

3. 使多国人民得温饱：在饥荒中的埃及和迦南人民占大多数却常被读者忽略(创 47：13)。他们在饥荒中受苦。这些人也是神所爱的。神为了爱这些人，为他们预备了一位被神的智慧所充满的宰相，约瑟，这位领袖人物靠著神赐给他的智慧，实施德政，推行有效的粮食政策，带领人民以及邻国人民度过了经济危机，让许多人在危机中得温饱，保存生命。今天也有很多人活在饥荒中，神为我们预备了耶稣基督；面对世界的饥荒，人们的饥饿，我们身为基督徒要想一想，能够作什么？

三、约瑟向兄长施恩

1. 忘记与隐藏：从约瑟在创 41：51 说的话“神使我忘了一切的困苦和我父的全家”可以体会约瑟的心结—没忘记他兄长把他卖了。这记忆可能成为他心中一个重担。当约瑟成为宰相，有了自己的妻子和两个儿子，心里得到安慰，神赐给的福气可以让他忘记他的苦楚以及他的兄长。约瑟处理过去的方式是忘记，兄长处理的方式是隐藏。42 章，兄长出现在他面前，神好像不允许约瑟忘记过去，也不允许兄长隐藏过去。从 42—45 章约瑟与兄长相认的过程，神作了显露与唤起的工作。
2. 神显露唤起记忆：42 章兄长因为要卖粮食，出现在约瑟面前。俯伏下拜的景象重新勾起约瑟的记忆，想起 17 岁那年做的梦。根据圣经对约瑟的描述，可以感受到约瑟其实有点手足无措。(创 42：16、19) 根据创 42：21—22 约瑟要求兄长要把小弟兄带来埃及，这要求揭开了兄长多年以来隐藏在心里的秘密，他们不得不正视他们过去的罪恶。之后，约瑟哭泣了，神揭开的秘密也唤起了记忆。
3. 兄长的惧怕：根据创 42：25，约瑟派人把银子放在兄长的袋子里面，从这一个行动看来，约瑟善待他们，以恩典回应他们。根据创 42：28 和 35，约瑟的善意居然在兄长的心中引起恐惧。在兄长的认知中，按照以恶报恶的逻辑他们得到的该是刑罚而不是恩典，所以，当他们看见银子，他们感到疑惑恐惧根据创 43：18，他们甚至认为这可能是约瑟要陷害他们的阴谋。根据创 43：20—22，这些银子一直困扰著他们，让他们感受到什么是欠债、亏待，恩典也使他们更认真的面对目前的困

境。这一个困境就是，他们必须要把便雅悯带去埃及，把西缅救回来；另一方面，又要考虑到，父亲对便雅悯的感情，因为父亲已经失去了约瑟，他不能再失去便雅悯，因为他经受不了再次的打击。

4. 犹大的舍己：从创 42：37—38，到 43 章，困境张力越来越大。这时出现一关键人物化解困境，带来出路，这人就是犹大，犹大解开困境的方法是牺牲自己。在创 43：8，他用自己的性命为便雅悯作保，因此，在创 43：11—14，雅各愿意放手，让儿子们把便雅悯带去埃及。在 44 章，当约瑟要求把便雅悯留在埃及当仆人，犹大再次牺牲自己的性命，要求要代替便雅悯。而在 45 章，就是因为犹大的牺牲，约瑟与兄长相认了。在犹大的身上，我们看见恩典的力量。犹大在他玛身上体会什么是义，现在又在约瑟身上体会恩典。恩典改变他，使他愿意为了他人牺牲自己性命，因为他的牺牲，救了便雅悯和西缅，救了雅各一家，也促成了约瑟与兄长的和好。不过，不要忘记，让犹大能够牺牲的，是别人施于他身上的恩典，就是他玛和约瑟。犹大的经历，让我们想起犹大的后裔耶稣基督的一生。（林后 5：14—15）

第廿三课 放手（创 43—46 章）

一、雅各晚年所抓

从 37 章我们发现年老的雅各还是紧紧抓住一样东西——他的两个小儿子约瑟和便雅悯（创 42：4、36—38）。雅各特别偏爱这两个小儿子，可能因他们是雅各与爱妻拉结所生的孩子。

二、雅各交出所抓

因为饥荒越来越严重，雅各一家缺乏粮食，雅各为了保存家人性命，创 43：14 下了一个关键的决定。他放开便雅悯，允许儿子们把便雅悯带去埃及。体会雅各在创 43：14 所说的话，他事实上是把他的生命交给神。因为当雅各把便雅悯交给儿子们的同时，他为儿子们祝福说“但愿全能的神使你们在那人面前蒙怜悯，释放你们的那弟兄和便雅悯回来。”雅各这番话让我们想起亚伯拉罕献以撒，同样他们都需要学习把心中所爱的、紧紧抓住的，交给神。可

以说，到了 43 章，雅各和神的关系，来到一个高峰，雅各把自己所爱的，完完全全交给了神。雅各对神的信心，又往前夸越了一大步。

三、雅各教养偏爱

雅各也用自己的方式去爱他的小儿子。对于约瑟，他送了约瑟一件彩衣，对于便雅悯，雅各不让他跟兄长一起面对家里的危机，一起承担责任。就是因为雅各的爱，挑起儿子们对约瑟的嫉妒，把约瑟推进危险里。在雅各身上，我们看见父母与儿女之间的问题，不一定是缺乏爱，问题往往出现在用了错误的方式去爱。父母有好的动机，却在不知不觉中使用了错误的方法，带来的是彼此之间更多的误会与伤害。亲子关系里，我们常看见一种现象：父母尽心尽力要把最好的给孩子，但孩子最后不但没有体会爱，反而感到压力，不为了解，这时父母也觉得无辜，甚至愤怒。

四、父神教导雅各

神没有让雅各继续溺爱约瑟，因为神对约瑟，有个比留在父亲身边更精彩的未来。所以神把约瑟从雅各身边带走，经历磨练。我们可以想像对于身为父亲的雅各来说，这是件让他极痛苦的事，但为了约瑟能够成长，神还是把约瑟带到埃及。雅各的爱把约瑟推进危机，神的爱让危机成为一个造就约瑟的机会，把约瑟带进人生的高峰，成为有权柄的人，保存许多人的生命。约瑟的故事，刺激我们去思考如何教导下一代，使他们能够成为社会中、为人们带来生命的人！有一点可以作的，就是学习亚伯拉罕和雅各，先把孩子的生命交给神，然后，我们作父母的要好好认识神，读神的话，祷告神，神会赐给我们智慧，帮助我们如何教导孩子。在创 46：29—30，神没有让雅各失望，雅各与分开多年的约瑟相遇了，神把约瑟——一个被神所塑造的人，交在雅各的手中。

五、神掌握全域

从 42—45 章，约瑟与兄长的互动，我们的印象是约瑟掌握整个局面，处处采取主动，可是细心观察整段叙述，就发现真正掌握全局的是神。根据 42：28，当兄长发现袋子里的银子，他们第一个反应除了恐惧战兢，心中也出现疑惑：到底神要向他们作什么？很特别的是，他们不是担忧埃及宰相会如何对待他们，而是神在这件事情中的角色。创 43：14，雅各把便雅

悯交给儿子们时，他唯一盼望就是慈爱怜恤人的神能介入危机，把他两个儿子救出来；在创 44：16 当约瑟的仆人在便雅悯身上搜出银杯，犹大的立即反应是马上承认，是神查出他们的罪孽。据上面列举的经文，我们可以推论，在故事中各个角色的心灵中，真正掌握全域的是神，而约瑟的角色，是神的器皿，神要透过约瑟的智慧与权柄，达成神的旨意。

六、神在约瑟兄长身上的工作

1. 查出他们的罪：罗斯在《创造与祝福》中，指出 44 章有个动词出现了 8 次。这个动词在和合本中，有不同的翻译：在创 44：8 被翻译成“见”；在 9、10 节被翻译成“搜出”；在 12 节是“搜查”和“搜出”；在 16 节是“查出”和“搜出”；在 17 节是“搜出”。从这些不断重复出现的关键词，我们看见，神要“搜出”、“查出”兄长隐藏多年的恶行。神如何查出他们的恶行？从 42 章开始，“小儿子”这话题持续不断出现在约瑟与兄长的对话中。所以，神通过“小儿子”这话题唤醒他们的记忆，把他们隐藏多年的罪行搜出来（创 42：15、21—22，44 章）。神在兄长身上的工作，让我们想到徒 5，亚拿尼亚和撒非拉的恶行。圣灵在他们身上的工作就是把他们心中所隐藏的谎言显露出来。约 16：8 也提到圣灵的工作，就是显露人心中的恶：“他既来了，就要叫世人为罪、为义、为审判，自己责备自己。”圣灵显露人心的工作，不单为审判，也为使人成长（提前 1：15；加 5：6）。
2. 试验他们的生命：在创 43：34，约瑟在宴席中，在兄长眼前，把比别人多五倍的食物赐给便雅悯，这行动让我们想起父亲雅各偏爱约瑟，把彩衣赐给约瑟。兄长这次会不会因而嫉妒便雅悯，然后要杀害他呢？44 章给了我们答案。兄长没有因为便雅悯被加倍的对待而产生嫉妒，反而在创 44：31—34，犹大为了父亲，为了便雅悯，甘心牺牲自己，代替便雅悯成为约瑟的仆人。从犹大的表现我们看见，兄长改变了，因著神的塑造，他们胜过了试炼，胜过了自己心中的恶。值得注意的是，在创 45：22，兄长再次面对试探，约瑟把加倍的礼物赏赐给便雅悯，分别是 300 银子、5 套衣服，然后差遣他们回到迦南，把父亲接到埃及来。细心观察两次试验，都

是便雅悯被厚待，但两次试验确有关键区别，就是，在宴席的试验中，兄长面对约瑟，一个有权柄的人，一个审判者，这一个有权柄的审判者可能在兄长的心中，产生约束的功能；而在第二次的试炼里，兄长是在回家的路上，他们处在相对自由的状态。约束他们行为的，不是一个看得见的审判者；而一位看不见的神以及他们心中对神的敬畏。当在一个没有人看见我们，没有人认识我们的处境下，如何行事为人，可能会更容易在试探中跌倒！约瑟特别在创 46：24 叮咛他们“你们不要在路上相争”。这话或许引起读者忧虑，担心兄长再次因为嫉妒而向便雅悯下毒手。在创 45：25 作者用短短一节经文消除了我们的担忧，兄长和便雅悯平安的回到迦南。这节经文跟 37 章形成强烈的对比。兄长改变了。

七、神在约瑟身上的工作

在约瑟与兄长的对话中，约瑟一直是个掌权施审，决定生死的人。但是，在他与兄长的相遇中，约瑟没有运用他的权柄刑罚他们。约瑟三次哭泣，表现了复杂的感情：一方面渴望与兄长相认，但不能不面对兄长的罪行。约瑟处理的方法是运用权柄，藉著神的引导，运用智慧帮助兄长面对过去的恶行，约瑟这样做，是要恢复与他们的兄弟关系。神使约瑟成为掌握权柄的人，但约瑟的权柄，并不是用来欺压百姓，反而是运用智慧与权柄，使人知罪，达成和好，成就真正的和平。在约瑟身上，我们学到两件事情：

1. 拥有权柄的人，要成就和平；
 2. 要建立真正的和平，需要看见自己的罪，承认自己的罪，所以一个有权柄的人，也需要靠著神的智慧，引导人看见罪，承认罪。
- 约瑟令我们想起主耶稣基督，他是神赐给世人的君王，他的使命，就是要帮助世人看见自己的罪，建立真正的和好，就是人与神的和好，人与人的和好。

八、雅各的敬拜

1. 进入 46 章，回到雅各身上。雅各一生，每次迁移或面临重大事情，神都会向他显现，重申对他的应许（创 28 章、32 章）。雅各要迁移到埃及，同样要面对未知未来。从 46 章的叙述，可以体会他们的心情，创 46：3，神

亲自安慰他说：“不要害怕”，可见他其实恐惧战惊。雅各用属灵的方式去处理，就是创 46：1 记载的，到别是巴去敬拜神。而从神的回应，看见神了解他此刻的需要，神安慰他的忐忑不安，告诉他不要害怕，然后重申对雅各的应许。

2. 教训

- a. 在我们的人生里难免会面对新计划，这些计划虽是新机会，但同时也是未知。雅各的经验告诉我们，感到恐惧担忧不是问题，而是要主动来到神面前敬拜祈求，神回应我们像回应雅各一样，告诉我们不要害怕，因为神在创 46：4 的应许是：与我们同在。真正让我们平安刚强的，是神与我们同在。
- b. 当雅各敬拜神以后，神没有立即在敬拜中回应他，反而等到夜间透过异象回应他。我们要耐心的等候神的回应。有时神会藉著他的方式与他认为恰当的时间回应我们，所以，每次祷告以后，我习惯敏锐注意生活中每个小节，耐心地等待神的回应。

第廿四课 传福（创 47—50 章）

一、雅各祝福别人

在创 47：7，当法老把雅各安置在歌珊地，雅各为法老祝福。虽然雅各仍然保持自己的生活方式，但他关心埃及，祝福埃及，盼望埃及能领受从神来的赐福。所以，我们活在这世界，也需要关心这个世界，把神的祝福带到这世界，让世界领受从神来的赐福！

二、约瑟祝福别人（创 47：13—26）

1. 靠著神去服侍：如何祝福别人？约瑟是榜样。约瑟曾服侍波提乏、监狱长、法老王，但在他心中，真正要服侍的主人是神。他按照神的旨意，靠著神的能力去服侍，当他靠著神去服侍，神的祝福就临到埃及，同时，埃及人在约瑟身上，看见神的能力与智慧。神也要透过我们祝福这世界，方法就是按照神的美善与公义来服侍，而不是按照世界的方法，神就能够透过我们，把祝福带给世界。
2. 约瑟保存埃及和迦南地人民的生命创 47：13—26。47 章前部份，记载约瑟如何保存雅各一家，他们安居在埃及，度过饥荒的威胁。

创 47：13—26，记载约瑟如何帮助埃及以及迦南地的人民，度过危机。约瑟的经济政策值得探讨。首先，人民用金钱向约瑟买粮食，后来，人民没有钱了，他们用牲畜换取粮食。这里可见，神赐约瑟治理国家的智慧。在农业社会，牲畜不是主要的食物来源，农业工具才是。如果人民和约瑟都短视，只求解决眼前饥饿，宰杀牲畜当作食物，可以想像饥荒过后，人民就没有耕种的工具，这样整个埃及的经济会落入危机当中。约瑟要求百姓用牲畜交换粮食。约瑟拿那么多牲畜，把这些重要工具收归在法老王的名下，目的要好好照顾这牲畜，到饥荒过后可以继续使用为耕种的工具。牲畜由谁照顾？根据创 47：6，埃及法老把担子交给雅各一家。创 47：18，一年后，人民没有食物了。据邝炳钊指出这年该是饥荒的最后一年，⁵⁵所以民众在这年除了要求粮食，还要求种子。约瑟知道有 7 年饥荒，没有把关乎生死的知识据为己有，作为谋取财富与权力的工具，反而把信息公开，所以百姓知道饥荒将要结束。当百姓要求粮食与种子，约瑟再次打开粮仓，把粮食和种子给与人民，不过，约瑟要求把田地卖给埃及法老，并且规定以后收成要把五分一献给埃及王，余下的可以作为粮食和种子。根据创 47：25，人民带著感恩回应这政策，愿意成为法老的仆人。另外根据创 47：24，约瑟要求人们把五分一收成归给法老，这让我们想起约瑟在创 41：34—36，七个丰年中，征收全国五分之一的收成，作为在饥荒中的存粮，目的是免得这地被饥荒所灭。约瑟这种未雨绸缪，是箴 30：25 所描述的智慧。现代人极需要约瑟这种智慧，现代社会为经济成长和眼前利益，漠视下一代的需要，无限制地开采土地资源，造成各种环保、资源短缺的问题。

3. 人带来福祸的关键：约瑟所实行的，在他手中成为保护生命的政策；同样的政策若落在暴君手中，可能会为人民带来祸患（出 1：1—10）。世界需要的，不是完善无缺的制度，而是认识神的君王。

三、雅各祝福后代（创 47：27—31）

创 47：27—31 回应了创 46：1—4 神对雅各的应许。27 节说明神的信实，成就了他的应许，

⁵⁵ 邝炳钊：《创世记，卷五》（香港：天道），页 235。

使雅各家在埃及继续生养众多，而且，当埃及人民都要把土地卖给法老，雅各一家却在埃及地置了业。创 47：29—31 雅各以信心回应神的信实。雅各知道自己将要离世，要求约瑟把手放在大腿下，根据邝炳钊，⁵⁶这是起誓仪式。雅各要约瑟承诺把他的遗体带回迦南，葬在亚伯拉罕和以撒所埋葬的地方，创 25：9 和创 35：29 所记的麦比拉洞。雅各的叮咛代表他对神的信心，他相信迦南是在神要赐给他和他后裔的土地。约瑟起誓以后，雅各在床头敬拜神表达感恩。⁵⁷从雅各这些安排，可见年老的雅各对神充满信心，这样的人，是蒙神喜爱的（来 11：6）。

四、雅各祝福约瑟（创 48 章）

48 章作者要表达神的恩典和拣选超越人间的次序。创 48：3 中，雅各是小儿子，满有缺点，但创 48：3 记神的恩典还是临到他，使他领受祝福，成为大国。雅各要把同样的恩典传承给约瑟，一种超越人伦与肉体的恩典，根据罗斯指出：雅各把约瑟提升到长子的地位，让他可以得到双倍的祝福以及财产。⁵⁸创 48：5 雅各把约瑟的两个儿子玛拿西和以法莲归到自己的名下，这样在未来分地时，约瑟家就可得到双份土地。同样，雅各双手交叉，立小儿子以法莲在大儿子玛拿西之上。整段 48 章重点就是神的拣选超越人世界的制度与伦理。其实，从亚伯拉罕开始，神的超越就在后裔的主题上面不断出现。在亚伯拉罕身上，我们看见后裔不是从肉体来的，而是从神的应许来的，所以，神超越人的肉体。在以扫和雅各身上，我们看见并不是肉体出生的先后顺序，人伦关系决定谁是长子，然而真正决定得祝福的，是神的拣选与恩典。针对 48 章，罗斯分享了 Dodds 的看法：交叉双手的祝福，立年幼的超过较年长的，是要防止恩典与天然顺序的混淆，免得人心中以为，天然的影响不能被恩典克服。⁵⁹

五、雅各祝福众子（创 49 章）

1. 大儿子流便：雅各先是肯定他长子的地位，但根据创 35：22，流便污秽了父亲的床，与雅各的妾发生了关系。所以他失去了长子的名分，原因是因为他那滚沸如水的情欲。流便让我们想起以撒的长子以扫，以扫也因要

立即满足身体需要卖了长子名分。被私欲牵引的人，没有被神拣选成为应许的继承人，成为以色列的领袖。

2. 西缅和利未：雅各责备他们在 34 章在示剑城的复仇行动。根据书 19：1—9；西缅被并入犹大支派里，利未被分散在各支派中。利未的刀在神的恩典中，从本来用来报复的工具，成为献祭时运用的工具，成为帮助人接近神的工具，一种和平的工具。
3. 犹大：称赞。雅各的祝福强调三个重点：第一、会成为领袖；第二，强大，因为犹大是狮子，罗斯认为，狮子在许多文化中象征君王。⁶⁰第三、犹大的君王会带来丰盛。因为“葡萄树”、“葡萄汁”、“葡萄酒”都象征丰盛的生活。犹大被立为领袖，当然是出于神的恩典，但是神也为了预备犹大成为领袖，在犹大的生命中，通过他玛和约瑟来塑造他。以致他愿意为弟兄牺牲自己。
4. 西布伦：会扩张和将参与航海事业。根据邝炳钊，主耶稣居住的拿撒勒城就是属于西布伦支派。⁶¹
5. 以萨迦：因贪图安逸，最后成为迦南人的仆人；但邝炳钊从士 1：27—36 的不见以萨迦支派的名单，推论以萨迦该已赶出了迦南人，所以该是雅各预言以萨迦居住在丰盛之地，勤劳工作，他们所住的耶斯列平原，是当时商人必经之地，所以他们为商人搬运货物。
6. 但：据士 13 章，参孙出自但支派，成为士师，审判以色列人。但支派虽人丁单薄，但像蛇一样能攻击强壮的马。创 49：18，雅各的祝福突然变成祷告，雅各似乎看见以色列的未来充满征战，所以求神拯救。这祷告刚好夹在但和迦得中间。所以这拯救可能指神可以藉著但这小支派，拯救以色列。
7. 迦得：神也使用迦得施行拯救。据代上 5：18，12：8，迦得支派以大能勇士和善战闻名。
8. 亚设：邝炳钊指出，据书 19：24—31 亚设所得的地肥沃，能产出肥美高品质的粮食。⁶²
9. 拿弗他利：21 节可翻译成拿弗他利是多产的母鹿，生出可爱的小鹿。意思是拿弗他利出产丰富。⁶³
10. 约瑟：雅各把他双倍的祝福赐给他。比较 22—26 节约瑟的祝福与其他兄弟的祝福，雅各

⁵⁶ 邝炳钊：《创世记，卷五》，页 243。

⁵⁷ 邝炳钊：《创世记，卷五》，页 246。

⁵⁸ 邝炳钊：《创世记，卷五》，页 875。

⁵⁹ 艾伦·罗斯：《创造与祝福—创世记注释与信息》，页 878。

⁶⁰ 艾伦·罗斯：《创造与祝福—创世记注释与信息》，页 888。

⁶¹ 邝炳钊：《创世记，卷五》，页 318。

⁶² 邝炳钊：《创世记，卷五》，页 324。

⁶³ 邝炳钊：《创世记，卷五》，页 326。

多次提到，神在约瑟家的作为，约瑟家能多结果子，能健壮敏捷，因为神是他们的牧者，是他们的磐石，磐石代表可靠。25 节又提到“你父亲的神必帮助你。”

11. 便雅悯：雅各预告便雅悯是大有能力的战士，以色列第一个王扫罗就是出自便雅悯支派。（撒上 9：1）。

六、神赐福约瑟和他兄长（创 50 章）

创 50：1—14，约瑟按照父亲雅各在创 49：29—33 的吩咐，把雅各的尸体，带回应许之地，回应了雅各对儿子们的叮咛，也带出一重要信息，就是雅各与约瑟都相信神的应许，他们没有被埃及的繁华所吸引，在埃及安居，雅各对约瑟的叮咛以及约瑟的行动表明他们对神的信靠，神的子民要继续往前走，他们甘心成为客旅，要继续往前走进神的应许之地。

创 50:15—21，和好是神要带给约瑟和兄长的礼物，和好是他们中间一切恩怨的结局。约瑟被兄长陷害，但是神把咒诅化为祝福，而且不单是对约瑟个人的祝福，对兄长，甚至是对埃及人和迦南人来说，也是祝福：神把受害者变成祝福他人的人，神又把一群陷害他人的恶人，变成一群愿意悔改，恳求饶恕，甘心顺服的人。我想，这就是神迹，约瑟的故事让我们看见，神拯救人的神迹。这个故事，没有停离在约瑟和兄长身上。这个故事，也发生在耶稣基督身上，也继续发生在你和我身上。人虽然把耶稣基督钉在十字架中，但是，就是因为他的受害，改变、更新了我们，使我们愿意认罪、悔改，甘心乐意，顺服神。

七、神继续赐福

创 50：22—26，约瑟快要离世，离世前约瑟像父亲雅各一样，叮咛子孙把骸骨带回迦南。约瑟相信神的应许，知道埃及不是他人生的终点。在这里，子孙虽然承诺了，不过看不见子孙立即把骸骨带回迦南。只见创世记作者，用了一简单句子结束了创世记，就是：停在埃及。约瑟的骸骨没有回到迦南，而是停在埃及。约瑟的子孙是否慢慢适应埃及的生活，已经忘记了自己是客旅？是否不再相信神的应许？甚至是否已经忘记了神？不过，无论如何，即便以色列人已经忘记神，神却没有忘记他们。神要主动带领他们离开埃及，走向应许之地。