

幕后事奉的马大一课程主任万峰老师

谁来幕后默默耕耘？

在良友电台事奉 10 多年，举办了无数福音广播训练班。其中我所遇见的人，不少是满腔热血、蠢蠢欲动踏进以广播事奉上帝的人。可惜，他们往往都只想站在台前、成为主播，将自己的知识和生命分享；却少有一群，愿意默默耕耘做幕后的学员。通常，前者完成说话的部分，就丢给同工们，由我们这些全职人员来“锦上添花”；或者在情况不理想时，来“收拾残局”。

光环耀眼与无人记念

我们口中总是说“台前和幕后一样重要”，但是台前的光环总是多一点。在教会也是一样。站讲台，带诗歌的人总是曝光率最高，人人都认得他；但是我们幕后清洁、煮饭、做影音的，多数没有几个人记得（发生特别事情时例外，例如吃饭后拉肚子了，音响 PPT 突然挂掉）。大家都大概知道你重要，但是不会记得你，这大概就是幕后的事奉。

幕后奠定成败的关键

幕后事奉往往是最早到，最晚走；虽然也是紧张，却多了一份闲逸。因为镁光灯不会打在你的身上，而且应该不太多的人渴求你在做的事情，不会被人抢着来做。圣经说的“匠人所丢弃的石头，要成为房角的头块石头”灵意一点解经，也适用在我们身上。别人看起来最不起眼的东西，却是人弃我取，奠定成败的关键细节！

孩提时创造力的延伸

我有时思想，今天做的技术性工作，可能是小时候，孩子喜欢弄乐高积木玩具 (LEGO) 的延续。以往用胶粒弄出建筑物，现在则是以音响、电脑、影音器材，创造出崭新的艺术品。以往只是制作一些玩具供自己欣赏，现在则是创作一些祝福别人的物品和工程。

如建殿工匠为神而作

另外，幕后事奉人员很少像幕前一样经常讨论（例如在我们行业中）信仰内容；可能幕后讨论更多的是，哪一款器材比较好。安装东西的时候，经常都埋首苦干，甚至觉得近年有一个不太好的风气，就是幕后的弟兄姊妹在后勤工作时，将粗言秽语带进了教会。我们做工匠的精神，是好像当年建会幕，建圣殿的工匠一般，无论我们做什么事情，都是为神而作，而不是给人而作。

带领从谈器材到信仰

幕后的那份成功感，可能有时是一种暗暗自喜；不像幕前一样，靠着获得受众掌声而得到的。所以，幕后的事奉人员，需要有更强大的心灵，更坚固的信仰。而教牧人员需要做的，是渐渐将幕后弟兄姊妹由单纯讨论器材、演绎方式，带他们扎实地讨论信仰。

我有一位教友就是从幕后的事奉，成为了一位传道人的。我们教会的司事叫领导团，这位弟兄说，与其运营领导团，我要运营的是“领导团契”，我的使命就是要让一群弟兄姊妹由单纯马大的事奉，渐渐增加信仰的成份，让他们在为事忙乱之时能够静下心来，还有要彼此相爱。

幕后的事奉，一点也不容易做，求主继续赐下智慧。阿们。

欢迎浏览良友圣经学院网站 <https://lts38.net>，或 <https://lts33.net>，电邮至 school@liangyou.net 联络。