

写讲章的小提示—邓圣封老师

距离学院的毕业限期还不足三个月，相信不少学生都要加把劲听课交考题和写讲章。我也想藉此机会分享一下学生写讲章的普遍情况，作为往后作出改善的借鉴。



勿喧宾夺主

首先，在批改的讲章中，发现不少讲章出现失衡情况，就是过量引用其他书卷的经文，令人模糊了究竟讲章要解释的经文是哪些，造成了“喧宾夺主”的不良现象。虽然不知道是否学生受到教会的讲台影响，还是怕讲章内容字数不足三千字的下限，甚至有人误会以为多引用圣经就等如自己是在以经解经，所以就大篇幅地引述其他圣经故事和人物，但这只能说是“打肿脸充胖子”的做法而已，对写好讲章没有帮助。



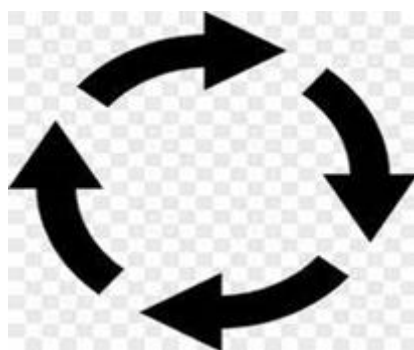
务实接地气

讲章另一个需要改善的地方就是理论太多，不够务实和“接地气”。释经讲道固然要正确地解释经文的意思，但不是单单解释经文而已，更要帮助听众知道经文与生活、与生命的关系。很多时候我们遇到生活困难，或事奉上感到压力，实在很想从讲道里听到“神的话”以解开困扰和疑惑。为了使讲章内容更具体和有说服力，可以在讲章里加上适量的真实事例、人物见证或教会的事奉经历等，例子可以是正面或反面的教材，最重要是引用正反的例子内容需要两者平衡作为听众的鼓励和警惕。



首尾要呼应

第三是**加强讲章的引言和结论**，很多时候学生只注重写本论，忽略了引言和结论对于讲章传递信息的重要性，若在讲章的开首及结束加上一段“糟透了”的引言，和一段“烂透”的结论，可以令一篇本来精彩的讲章变得不堪入“耳”。一段好的引言对就**犹如讲章的“定海神针”，抓住了讲章主题的方向，更是听众的“开胃菜”，**打开他们的心灵，愿意接受讲道的信息。结论也不是单单归纳讲章的要点、或引用圣经的金句就算了，目的是**令听众留下深刻印象，达致“绕梁三日”的果效**，详情可参考《讲道学》的相关课题。



检测增完善

最后，**好的讲章必定要花时间，还需要加上对经文和周围环境的洞察力**，察觉原来圣经的世界和生活的世界其实很接近，圣经人物遇到的事情，活在今天的人都会遇上。当我们写讲章的时候，我们要谨记，**不是在对着墙壁写字，乃是向人传达信息，他们都渴慕能够从圣经得到人生的方向、鼓励和安慰。**所以，**在提交讲章之前，千万要重复检查讲章内容**是否有错漏及需要修正的地方，例如引用经文的出处、文句通顺、结构完整、错别字等。建议至少诵读讲章一次，**甚至录音，听一听自己是否清楚明白和表达自己所写的讲章**，相信检查后的讲章，**必定会更加臻善臻美。**



欢迎浏览良友圣经学院网站 <https://lts38.net>，或 <https://lts33.net>，电邮至 school@liangyou.net 联络。